

KOLEKCJE ŚCIENNE
wall collections

katalog generalny edycja 2021

general catalogue 2021

PARADYZ
CERAMIKA



PARADYZ
CERAMIKA



Szanowni Państwo,

Ceramika Paradyż, czołowy polski producent płytek ceramicznych, od 30 lat dostarcza wyjątkowe produkty inspirowane stylem naszych klientów. Wszystko po to, by dzięki nim mogli stworzyć wymarzone wnętrza, przepięknie miłością, pozytywną energią i radością, w których będą czuć się komfortowo przez długie lata. Zespół uzdolnionych i zaangażowanych w pracę ludzi, przy wsparciu najbardziej zaawansowanych technologii, każdego dnia dba o to, by zapewnić produkty najwyższej jakości, które odpowiadają najnowszym wzorniczym trendom.

W katalogu, który macie przed sobą znajdziecie setki inspiracji do stworzenia oryginalnych wnętrz w różnych stylach – od klasyki, przez minimalizm i eco, aż po bogato zdobione propozycje glamour. Rozszerzyliśmy paletę barw, m.in. o subtelne, pastelowe odcienie, które podkreślą, ale nie zdominują spokojnych kolorystycznie wnętrz. Proponujemy Ci też wiele ciekawych wzorów – wyraźnych, geometrycznych motywów, zachwycających grafik, czy oryginalnych struktur 3D.

Mamy nadzieję, że Wy również dołączycie do grona setek tysięcy zadowolonych klientów z całego świata, wybierając nasze produkty i zapraszając je do swoich wyjątkowych pomieszczeń. Rozpocznijcie niezapomnianą przygodę, która poprowadzi Was od najpiękniejszych inspiracji przez wzornicze trendy i pozwoli dotrzeć do nieprzeciętnych wnętrz.

Zespół Ceramiki Paradyż

Dear Customers,

Ceramika Paradyż, a leading Polish manufacturer of ceramic tiles, has been delivering outstanding products inspired by the style of our valued Customers for 30 years. Our products enable them to create the interiors of their dreams, filled with love, positive energy, and happiness – places where they will feel comfortable for many years to come. With the support of state-of-the-art technologies, each day, our team of talented and committed staff strive to deliver the highest-quality products that are in line with the latest design trends.

The catalogue you hold in your hands encompasses hundreds of inspirations that will impel you to create original interiors in a broad range of different styles – from the classical, minimalist and eco; to the richly decorated and glamorous ones. We expanded our colour palette by including subtle pastel shades, which will emphasise the mild colours of your interiors instead of dominating them. What is more, you can also find a wide variety of interesting patterns – clear and sharp geometric motifs, breath-taking designs and even original 3D structures.

We hope that you will soon join the community of hundreds of thousands of satisfied Customers from all over the world who decided to choose our products and invited them into their unique spaces. Embark on an unforgettable journey that will lead you from the most beautiful inspirations, through design trends towards exceptional and outstanding interiors.

Ceramika Paradyż Team



ALFABETYCZNY SPIS KOLEKCJI

Search by name

a

afternoon <small>NOWOŚĆ!</small>	92
albir	138
altea	140
amelia	42
anello	158

c

calm <small>NOWOŚĆ!</small>	94
caya	46

d

daybreak <small>NOWOŚĆ!</small>	96
domus	78
doppia doppio	200

e

effect <small>NOWOŚĆ!</small>	98
elanda elando	68
elegant surface	10
elia	70
emilly milio	80
enrica	198
esten	110

f

feelings <small>NOWOŚĆ!</small>	100
fire rocks	14
fiori	160
freedom <small>NOWOŚĆ!</small>	50

g

gamma gammo	116
golden hills	16

h

harmony	176
---------	-----

i

industrial chic	20
-----------------	----

l

laterizio lateriz	84
livia	54
loft	194

m

melby elbo	202
minimal stone	24
mistysand mistico	76
modul scratch	86
moonlight	108
morning <small>NOWOŚĆ!</small>	56

n

nati nato	196
natura naturo	178
neve	124
nightwish <small>NOWOŚĆ!</small>	58

o

ornelia tomb	204
orrios orion	

p

palazzo	164
porcelano	172
pure city	26

r

ray <small>NOWOŚĆ!</small>	62
----------------------------	----

s

sari sarigo	206
serene <small>NOWOŚĆ!</small>	64
silence <small>NOWOŚĆ!</small>	66
shiny lines	30
sunlight sun	180
sunrise <small>NOWOŚĆ!</small>	102
symetry symetro	184
synergy	186

t

taiga	106
tamoe	130
tonnes	88

u

uniwersalne inserta szklane	134
uniwersalne listwy Paradyż	154
uniwersalne mozaiki szklane i ceramiczne	144
urban colours	34

w

woodskin	38
----------	----

PODZIAŁ KOLEKCJI NA FORMATY



Search by format

PARADYŻ
my way

29,8 × 89,8

elegant surface
fire rocks
golden hills
industrial chic
minimal stone
pure city
shiny lines
urban colours
woodskin

PARADYŻ
CERAMIKA

25 × 75

amelia
caya
freedom NOWOŚĆ!
livia
morning NOWOŚĆ!
nightwish NOWOŚĆ!
ray NOWOŚĆ!
serene NOWOŚĆ!
silence NOWOŚĆ!
elanda elando
elia

30 × 60

mistysand mistico
domus
emilly milio
laterizio lateriz
modul purio
tonnes

20 × 60

abrila purio
attiya
maloli
manteia
midian purio
nirrad niro
segura

29,8 × 59,8

afternoon NOWOŚĆ!
calm NOWOŚĆ!
daybreak NOWOŚĆ!
effect NOWOŚĆ!
feelings NOWOŚĆ!
sunrise NOWOŚĆ!

29,5 × 59,5

taiga
moonlight
esten

19,8 × 19,8

gamma gammo

17,1 × 19,8

esagon

wieloforadowe

multiformat

neve
tamoe

uniwersalne inserta

szklane

universal glass inserts

mozaiki ceramiczne

ceramic mosaics

albir
altea

uniwersalne mozaiki szklane

i ceramiczne

universal glass and ceramic mosaics

uniwersalne listwy Paradyż

universal strips Paradyż

PARADYŻ
classica

30 × 60

anello
fiori
palazzo
porcelano
harmony
natura naturo
sunlight sun
symetry symetro
synergy

25 × 40

loft
nati nato
enrica
doppia doppio
melby elbo
ornelia tomb
sari sarigo



Aranżacja wnętrz to poszukiwanie niecodziennych rozwiązań, które nadają pomieszczeniom niepowtarzalny styl. Jednak charakter domu kształtują nie tylko meble czy elementy wyposażenia, ale przede wszystkim jego domownicy. Każde pomieszczenie powinno odzwierciedlać pasje, marzenia oraz gusta właścicieli. Ciekawym sposobem na stworzenie indywidualnych elementów dekoracyjnych, jest wydruk na szkle. Połączenie tego materiału z indywidualnym projektem sprawiło, że grafika na szkle znajduje zastosowanie zarówno w klasycznych, jak i nowoczesnych wnętrzach.

Na szkle umieszcza się zróżnicowane wzory - w zależności od stylu pomieszczenia i jego przeznaczenia. Do nowoczesnego salonu idealnie pasować będą czarno-białe zdjęcia miast lub sławnych postaci, z kolei grafika na szkle do kuchni może przedstawiać apetyczną potrawę lub kompozycję przypraw. Ważne jest, aby catość była możliwie jak najbardziej uniwersalna. Wykorzystanie klasycznych motywów lub użycie stonowanych kolorów sprawi, że dekoracja będzie pasowała do wnętrza nawet jeśli wystrój ulegnie zmianie.

Jeśli wśród gotowych wzorów nie ma pasującego motywu, istnieje możliwość wykonania indywidualnego projektu, gdyż wydruk na szkle pozwala przede wszystkim na stworzenie własnej, niepowtarzalnej grafiki. Może to być rodzinna fotografia, własna kompozycja graficzna lub zdjęcie miejsca, przywołującego piękne wspomnienia. W pokoju dziecięcym można wykorzystać motywy z ulubionych bajek czy stworzyć szkło z grafiką przedstawiającą rysunek pociechy.

Idealnym rozwiązaniem dla osób zorganizowanych, które cenią sobie porządek będzie stworzenie tablicy do zapisywania notatek. Dzięki użyciu specjalnych flamastrów, wydruk na szkle może posłużyć do tworzenia listy zakupów, podziału domowych obowiązków lub zostawiania wiadomości dla reszty domowników.



Zalety grafiki na szkle:

- ◆ Wysoka jakość wydruku, co pozwala na zachowanie nawet najdrobniejszych szczegółów zdjęcia
- ◆ Łatwość czyszczenia. Szkło jest wytrzymałe i może być czyszczone za pomocą różnych środków chemicznych
- ◆ Trwałość powierzchni. Istnieje możliwość wydruku na szkle laminowanym, bardziej odpornym na uszkodzenia
- ◆ Dekoracja na lata. Zdjęcie wydrukowane na szkle jest odporne na działanie promieni słonecznych czy zabrudzenia, dzięki czemu grafika nie ulegnie zniszczeniu z biegiem lat
- ◆ Originalność. Stworzenie indywidualnego projektu daje gwarancję, że wnętrze domu będzie niepowtarzalne

The benefits of printing on glass:

- ◆ High print quality allowing even the smallest details of a photo to be maintained
- ◆ Ease of cleaning. Glass is durable and can be cleaned using a variety of chemical cleaning agents
- ◆ Durability of the surface. Prints can also be made on laminated glass which is even more resistant to damage
- ◆ Long-term use. Photos printed on glass are resistant to the effects of sunlight or soiling, thanks to which the picture quality does not deteriorate with the years
- ◆ Originality. Creation of an individual design gives a guarantee that your home's interior will be unique



Interior design involves the search for unusual solutions which give a room a unique flair. But the character of a house is formed not only from its furniture and furnishings, but most of all by the people who live there. Every room should reflect the passions, dreams, and tastes of its occupants. An interesting way to create individualised design elements is printing on glass. The combination of this material with an individual design makes glass graphics perfect for both classic and modern interiors.

A variety of designs can be applied to the glass, depending on the style of the room and its function. A perfect match for a modern living room is a black and white cityscape or portrait of a celebrity, while a kitchen will be enhanced by an illustration of an appetising dish or composition of herbs. It's important that the picture should be as universal as possible: the use of classical motifs and restrained colours means that the decoration will match the room even if the interior design changes.

If you don't find a design that suits you from among our ready-made solutions, we can create a custom design, as printing on glass allows unique, individual graphics to be created. It could be a family photo, your own graphic composition, or a photo of a place which brings back beautiful memories. The children's room is the perfect place for motifs from favourite fairytales, or can even feature a graphic illustration of the child itself.

An ideal solution for busy, organised people who value order and tidiness is a noticeboard. By using special markers, the glass printing can be used to make shopping lists, assign household chores, or leave a message for the rest of the family.

Zastosowanie wydruku na szkle:

- ◆ Obraz zawieszony na ścianie w każdej części domu, również w łazience
- ◆ Panel wielkoformatowy na ścianie kabiny prysznicowej
- ◆ Płyta nad blatem kuchennym
- ◆ Dekoracja ścienna umieszczona za wezłowiec łóżka
- ◆ Tablica na notatki lub wiadomości dla domowników

Applications of printing on glass:

- ◆ A picture that can be hung on every wall of the house, including in the bathroom
- ◆ Large-format panels can be used for walls of shower stalls
- ◆ A picture can be used as a protective coating for kitchen countertops
- ◆ Wall decoration placed behind the headboard of a bed
- ◆ Noticeboard for members of the household

szklo@paradyz.com.pl







29,8 × 89,8



elegant surface
fire rocks
golden hills
industrial chic
minimal stone
pure city
shiny lines
urban colours
woodskin



ELEGANT SURFACE

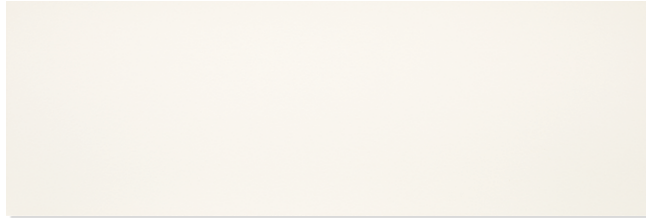


bianco / nero / perla / silver

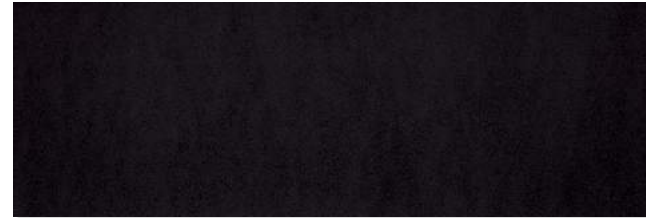
29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



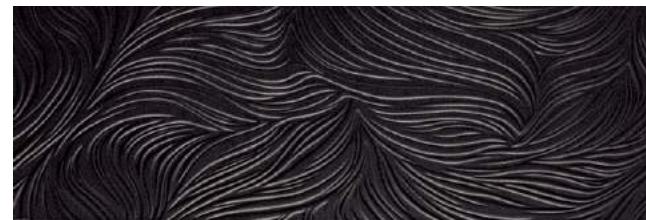
ELEGANT SURFACE BIANCO 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE NERO 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE BIANCO struktura A 29,8×89,8

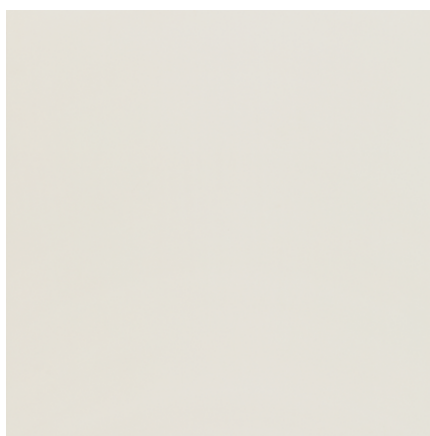


ELEGANT SURFACE NERO struktura A 29,8×89,8

UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ BIANCO 2,3×89,8

UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ NERO 2,3×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



ELEGANT BIANCO 59,8×59,8





ELEGANT SURFACE



bianco / nero / perla / silver

29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



ELEGANT SURFACE PERLA inserto struttura A 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE PERLA inserto struttura B 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE SILVER inserto struttura A 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE SILVER inserto struttura B 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
2100



SPACE GRYS poler 59,8×59,8







FIRE ROCKS



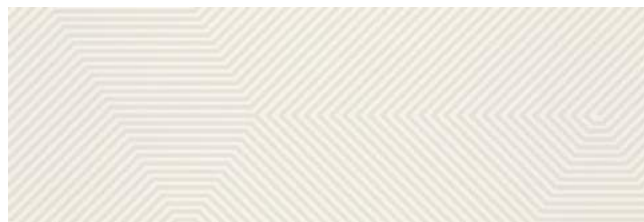
bianco / beige / rust

29,8×89,8

  powierzchnia matowa
matt surface



FIRE ROCKS BEIGE struktura 29,8×89,8



FIRE ROCKS BIANCO PASKI 29,8×89,8



FIRE ROCKS RUST 29,8×89,8



FIRE ROCKS RUST PASKI 29,8×89,8

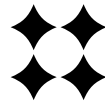
płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



AVEIRO BROWN 19,4×90



GOLDEN HILLS



gold / nero

29,8×89,8



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



GOLDEN HILLS GOLD struktura 29,8×89,8

UNIWERSALNA LISTWA METALOWA PARADYŻ GOLD 1×89,8

UNIWERSALNA LISTWA METALOWA PARADYŻ GOLD 2×89,8

UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ GOLD 2,3×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 3
750



BARRO NERO 59,8×59,8



GOLDEN HILLS



gold / nero

29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



GOLDEN HILLS NERO struktura 29,8×89,8



GOLDEN HILLS PIETRA inserto szklane 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



ROBLE NATURALE 29,4×180



INDUSTRIAL CHIC



grys / grafit

29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



INDUSTRIAL CHIC GRYS CARPET dekor 29,8×89,8



INDUSTRIAL CHIC GRAFIT 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



SCRATCH BIANCO mat 75×75



INDUSTRIAL CHIC



grys / grafit

29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



INDUSTRIAL CHIC GRYS 29,8×89,8



INDUSTRIAL CHIC GRYS struktura 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



TAMMI BROWN 19,4×120



MINIMAL STONE



grys / grafit / nero

29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



MINIMAL STONE GRYS 29,8×89,8



MINIMAL STONE GRYS struktura 29,8×89,8



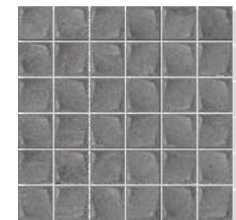
MINIMAL STONE GRYS
mozaika 29,8×29,8
(kostka 4,8×4,8)



MINIMAL STONE GRAFIT 29,8×89,8



MINIMAL STONE GRAFIT struktura 29,8×89,8



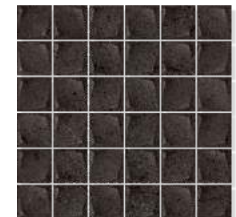
MINIMAL STONE GRAFIT
mozaika 29,8×29,8
(kostka 4,8×4,8)



MINIMAL STONE NERO 29,8×89,8



MINIMAL STONE NERO struktura 29,8×89,8



MINIMAL STONE NERO
mozaika 29,8×29,8
(kostka 4,8×4,8)

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



AVEIRO BROWN 19,4×120



PURE CITY

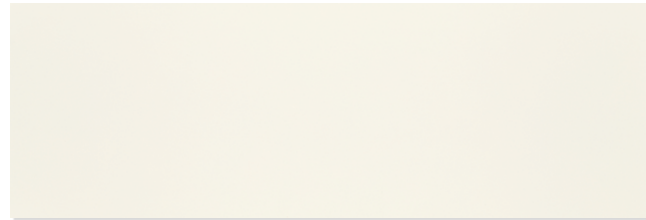


bianco / grafit / grys

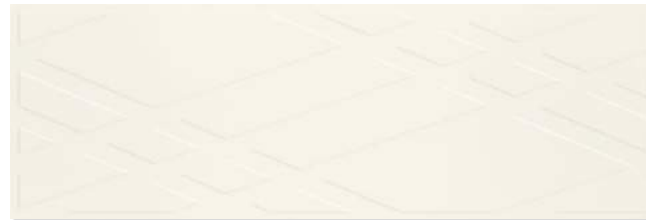
29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



PURE CITY BIANCO 29,8×89,8



PURE CITY BIANCO struktura A 29,8×89,8



PURE CITY BIANCO struktura B 29,8×89,8



PURE CITY GRAFIT struktura B 29,8×89,8

płytki podtłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



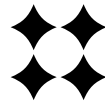
R9
PEI 4
2100



SPACE GRAFIT mat 59,8×59,8



PURE CITY



bianco / grafit / grys

29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



PURE CITY GRYS 29,8×89,8



PURE CITY GRYS struktura A 29,8×89,8



PURE CITY GRYS dekor 29,8×89,8



PEI 4
2100

PURE CITY GRYS ROMB
hexagon mozaika 20,4×23,8

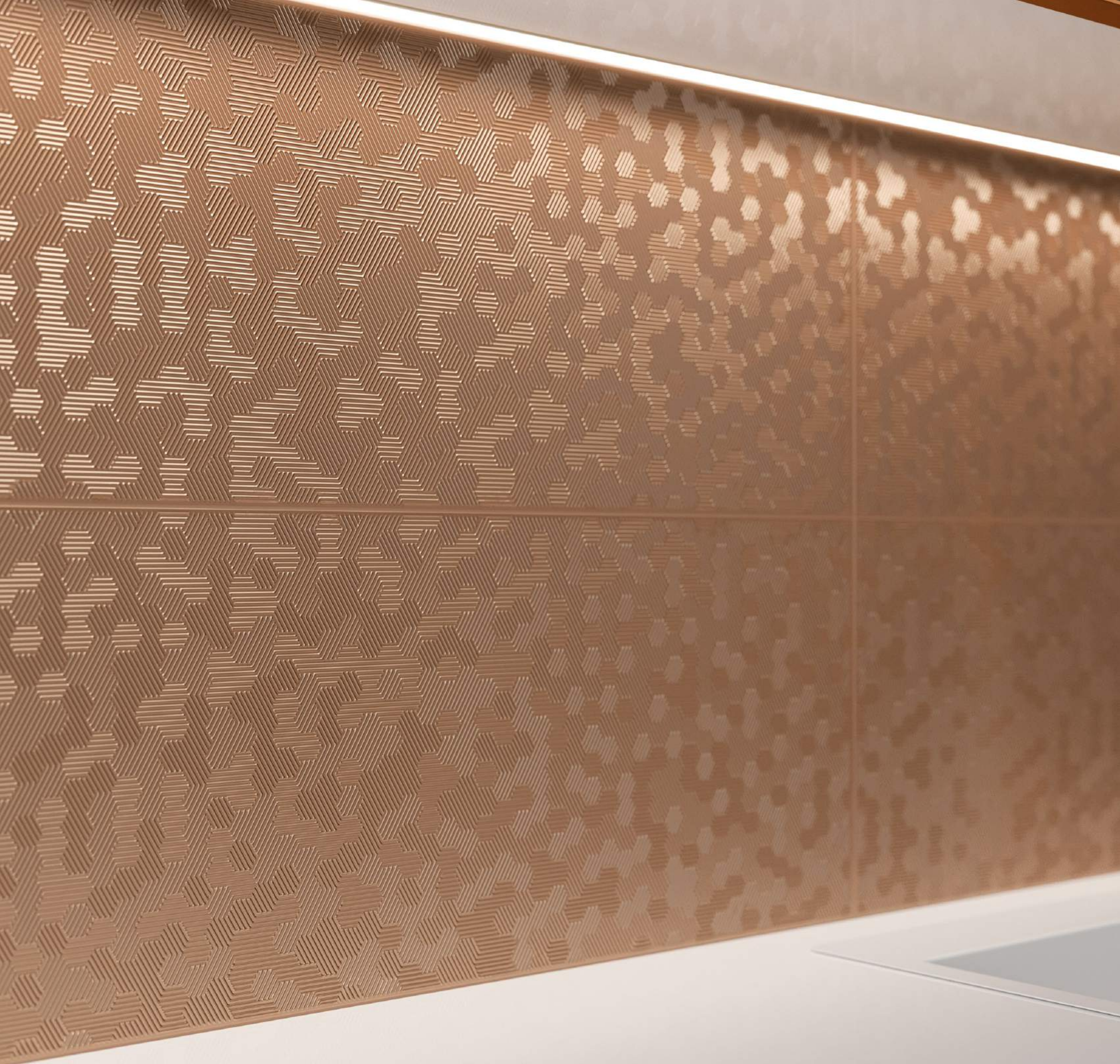
płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



R9
PEI 4
6000



SPACE GRYS mat 59,8×59,8



SHINY LINES

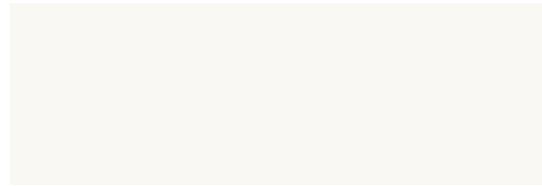


bianco / grafit / grys

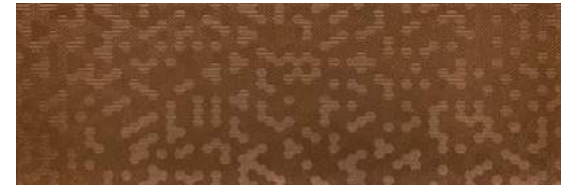
29,8×89,8
19,8×17,1



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



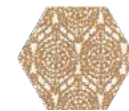
SHINY LINES BIANCO 29,8×89,8



SHINY LINES COPPER struktura 29,8×89,8



SHINY LINES BIANCO ORGANIC 29,8×89,8



PEI 4
2100

SHINY LINES
GOLD heksagon
inserto A 19,8×17,1

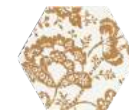


PEI 4
2100

SHINY LINES
GOLD heksagon
inserto B 19,8×17,1

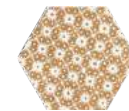


SHINY LINES BIANCO ROMB 29,8×89,8



PEI 4
2100

SHINY LINES
GOLD heksagon
inserto C 19,8×17,1



PEI 4
2100

SHINY LINES
GOLD heksagon
inserto D 19,8×17,1



PEI 4
2100

SHINY LINES
BIANCO heksagon
19,8×17,1



PEI 4
2100

SHINY LINES
GOLD heksagon
inserto E 19,8×17,1



PEI 4
2100

SHINY LINES
GOLD heksagon
inserto F 19,8×17,1



SHINY LINES

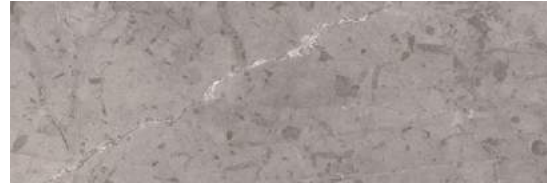


bianco / grafit / grys

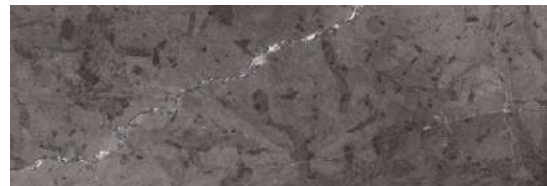
29,8×89,8



powierzchnia matowa
matt surface



SHINY LINES GRYS 29,8×89,8



SHINY LINES GRAFIT 29,8×89,8



SHINY LINES GRAFIT struktura 29,8×89,8

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



SPACE GRAFIT poler 59,8×59,8



URBAN COLOURS



bianco / blue / gold / green / perla

29,8×89,8
19,8×19,8
19,8×17,1
4,8×4,8

PARADYŻ
my life



powierzchnia matowa
matt surface



URBAN COLOURS BIANCO struktura A 29,8×89,8



URBAN COLOURS BIANCO struktura B 29,8×89,8

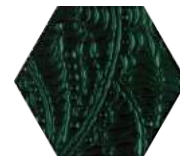


URBAN COLOURS BIANCO struktura C 29,8×89,8



URBAN COLOURS GREEN 29,8×89,8

UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ GREEN 2,3×89,8



URBAN COLOURS GREEN inserto
szklane heksagon 19,8×17,1



URBAN COLOURS GREEN inserto
szklane heksagon A 19,8×17,1



URBAN COLOURS GREEN inserto
szklane heksagon B 19,8×17,1



URBAN COLOURS GREEN inserto
szklane heksagon C 19,8×17,1



URBAN COLOURS
PERLA struktura A
19,8×19,8



URBAN COLOURS
PERLA struktura B
19,8×19,8



URBAN COLOURS
GOLD struktura A
19,8×19,8



URBAN COLOURS
GOLD struktura B
19,8×19,8



URBAN COLOURS
GREEN 19,8×19,8



URBAN COLOURS
GREEN struktura A
19,8×19,8



URBAN COLOURS
GREEN struktura B
19,8×19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



BARRO NERO 59,8×59,8

URBAN COLOURS GREEN
taco mat 4,8×4,8

PEI 3
750



MODERN BIANCO
octagon 19,8×19,8



URBAN COLOURS



bianco / blue / gold / green / perla

29,8×89,8
19,8×19,8
19,8×17,1
4,8×4,8



powierzchnia matowa
matt surface



URBAN COLOURS BLUE 29,8×89,8

URBAN COLOURS BLUE
taco mat 4,8×4,8

PEI 3
750



MODERN BIANCO
octagon 19,8×19,8

UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ BLUE 2,3×89,8



URBAN COLOURS BLUE
19,8×19,8



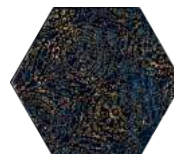
URBAN COLOURS BLUE
struktura A 19,8×19,8



URBAN COLOURS BLUE
struktura B 19,8×19,8



URBAN COLOURS BLUE
inserto szklane
heksagon 19,8×17,1



URBAN COLOURS BLUE
inserto szklane
heksagon A 19,8×17,1



URBAN COLOURS BLUE
inserto szklane
heksagon B 19,8×17,1

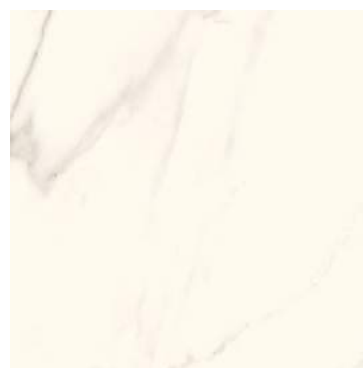


URBAN COLOURS BLUE
inserto szklane
heksagon C 19,8×17,1

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



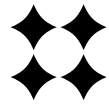
PEI 5
12000



CALACATTA BIANCO mat 59,8×59,8



WOODSKIN



bianco / brown / grys

29,8×89,8
19,8×17,1



powierzchnia matowa
matt surface



WOODSKIN GRYS 29,8×89,8



WOODSKIN BROWN 29,8×89,8



WOODSKIN BIANCO struktura A 29,8×89,8



WOODSKIN BROWN struktura A 29,8×89,8



WOODSKIN BIANCO struktura B 29,8×89,8



WOODSKIN BROWN struktura B 29,8×89,8



WOODSKIN BIANCO
heksagon struktura A
19,8×17,1



WOODSKIN BIANCO
heksagon struktura B
19,8×17,1



WOODSKIN BIANCO
heksagon struktura C
19,8×17,1



WOODSKIN GRYS
heksagon struktura A
19,8×17,1



WOODSKIN WOOD
heksagon struktura B
19,8×17,1

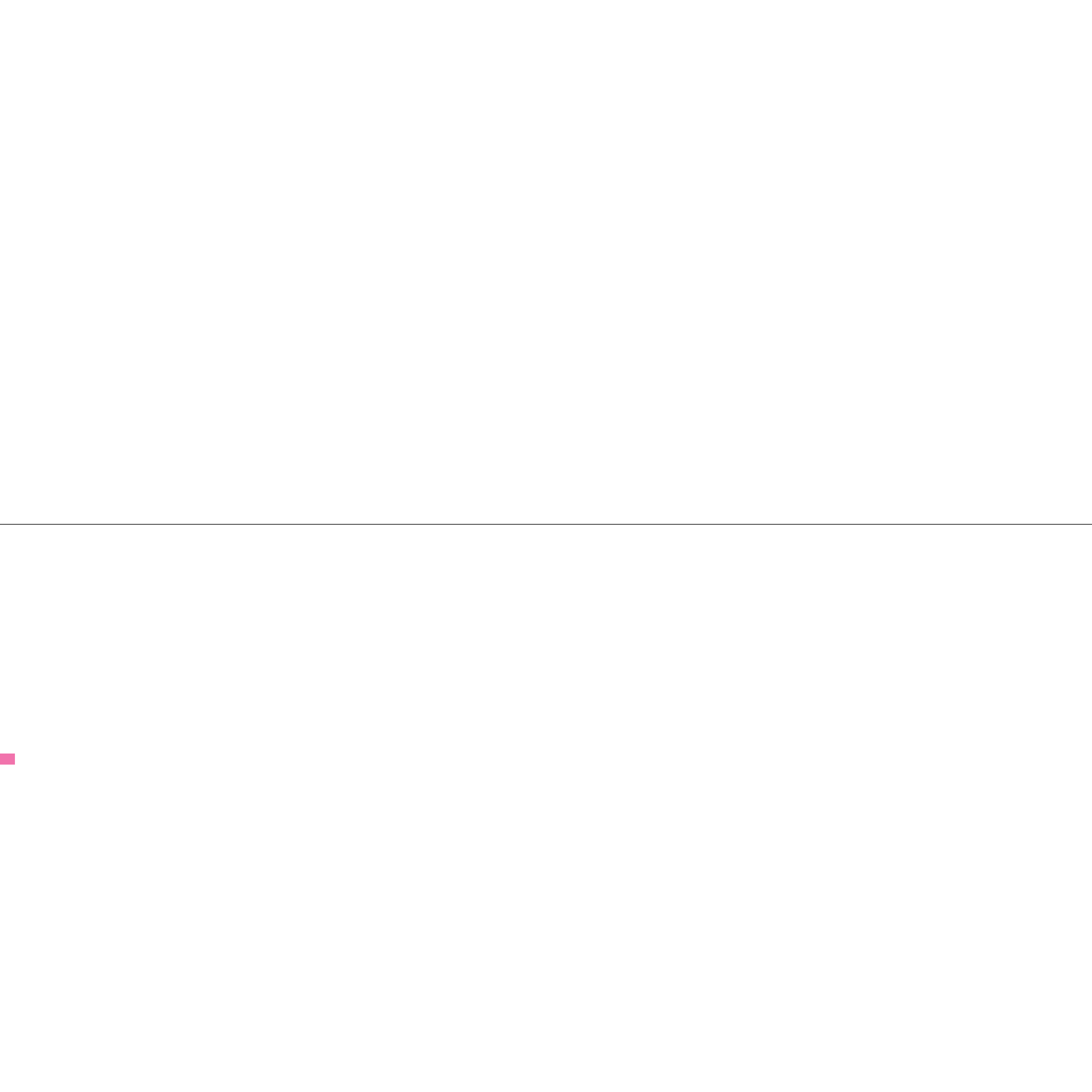


WOODSKIN MIX
heksagon struktura C
19,8×17,1

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement

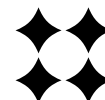


AVEIRO BEIGE 19,4×120



25 × 75

amelia
caya
freedom
livia
morning
nightwish
ray
serene
silence
elanda elando
elia





AMELIA

bianco / blue / coral



25x75





AMELIA



bianco / blue / coral

25×75



powierzchnia matowa
matt surface



AMELIA BIANCO mat 25×75



AMELIA BIANCO inserto mat 25×75



AMELIA BLUE mat 25×75



AMELIA COLOUR MIX dekor A, B, C mat 25×75





CAYA



bianco / beige

25x75





CAYA

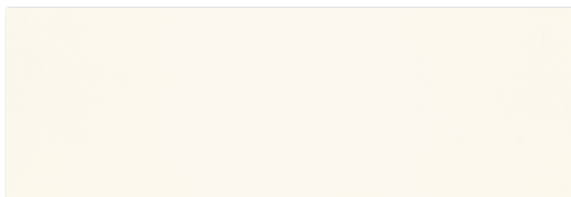


bianco / beige

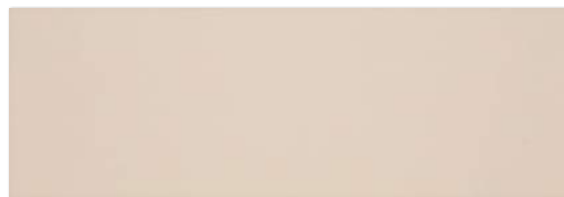
25×75



powierzchnia matowa
matt surface



CAYA BIANCO mat 25×75



CAYA BEIGE mat 25×75



CAYA BIANCO inserto A mat 25×75



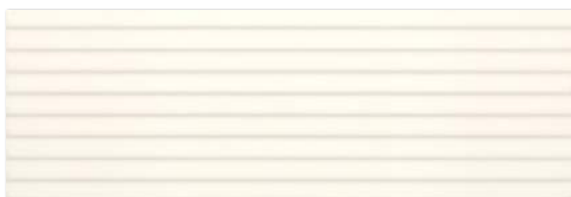
CAYA BEIGE inserto A mat 25×75



CAYA BIANCO inserto B mat 25×75



CAYA BEIGE inserto B mat 25×75



CAYA BIANCO struktura mat 25×75





FREEDOM



beige / grys / blue / rust

25×75





FREEDOM



beige / grys / blue / rust

25×75



powierzchnia matowa
matt surface



FREEDOM BEIGE mat 25×75



FREEDOM GRYS mat 25×75



FREEDOM RUST dekor mat 25×75



FREEDOM BLUE mat 25×75



FREEDOM BIANCO dekor mat 25×75

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



SILKDUST LIGHT GRYS mat 59,8×59,8.



LIVIA



bianco

25×75



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



LIVIA BIANCO potysk 25×75



LIVIA BIANCO inserto potysk 25×75



LIVIA BIANCO london potysk 5,8×75



LIVIA BIANCO struktura potysk 25×75



MORNING

bianco / silver



25×75



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



MORNING BIANCO struktura połysk 25×75



MORNING BIANCO
kształtka połysk 5×25



MORNING BIANCO
heksagon struktura połysk
19,8×17,1



MORNING SILVER
heksagon struktura połysk
19,8×17,1



NIGHTWISH



bianco / green / blue / navy green / navy blue

25x75





NIGHTWISH



bianco / green / blue / navy green / navy blue

25×75



powierzchnia matowa
matt surface



NIGHTWISH NAVY GREEN tonal mat 25×75



NIGHTWISH NAVY GREEN mat 25×75



NIGHTWISH GREEN mat 25×75



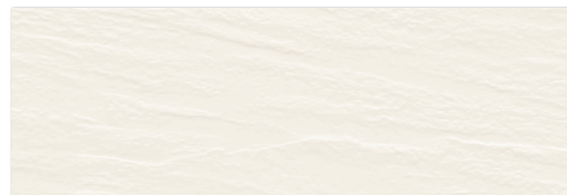
NIGHTWISH NAVY BLUE tonal mat 25×75



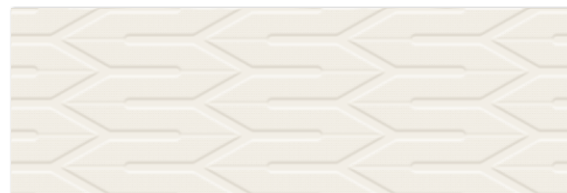
NIGHTWISH NAVY BLUE mat 25×75



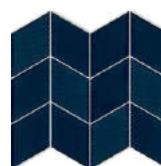
NIGHTWISH BLUE mat 25×75



NIGHTWISH BIANCO struktura A mat 25×75



NIGHTWISH BIANCO struktura B mat 25×75



UNIWERSALNA MOZAIKA SZKLANA SKY romb
20,5×23,8



UNIWERSALNY PANEL SZKLANY NAVY 3×25×75

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



CRAFTLAND NATURALE 14,8×119,8







RAY



bianco / grafit / silver

25×75

  powierzchnia matowa
matt surface



RAY BIANCO struktura mat 25×75



RAY BIANCO
struktura mat
19,8×19,8



RAY GRAFIT struktura mat 25×75



RAY GRAFIT
struktura mat
19,8×19,8



RAY SILVER inserto mat 25×75

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



LINEARSTONE BROWN 59,8×59,8



SERENE

bianco / beige / brown



25×75



powierzchnia matowa
matt surface



SERENE BEIGE mat 25×75



SERENE BIANCO mat 25×75



SERENE BEIGE struktura mat 25×75



SERENE BIANCO struktura mat 25×75



SERENE BROWN mat 25×75



SERENE BIANCO inserto mat 25×75



SERENE BEIGE
heksagon struktura mat
19,8×17,1



SERENE BROWN
heksagon struktura mat
19,8×17,1

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



WILDLAND WARM 14,8×89,8



SILENCE



beige / silver

25×75



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



SILENCE BEIGE połysk 25×75



SILENCE SILVER połysk 25×75



SILENCE BEIGE struktura połysk 25×75



SILENCE SILVER carpet dekor połysk 25×75



UNIWERSALNA LISTWA METALOWA GOLD MAT PROFIL 2×75



UNIWERSALNA LISTWA METALOWA ORO MAT PROFIL 2×75



UNIWERSALNA LISTWA METALOWA POŁYSK PROFIL 2×75



UNIWERSALNA LISTWA METALOWA MAT PROFIL 2×75



SILENCE BEIGE MOZAIKA PRASOWANA
PILLOW mat 20,6×23,7



SILENCE BEIGE mat 59,8×59,8



ELANDA / ELANDO

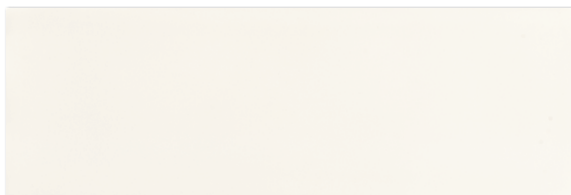


bianco / beige

25×75



powierzchnia matowa
matt surface



ELANDA BIANCO mat 25×75



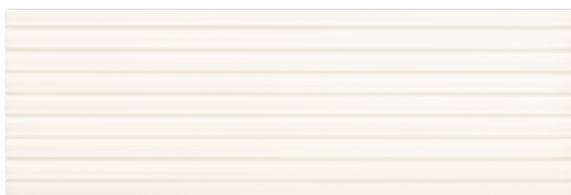
ELANDA BEIGE mat 25×75



ELANDA BIANCO struktura mat 25×75



ELANDA BEIGE struktura mat 25×75

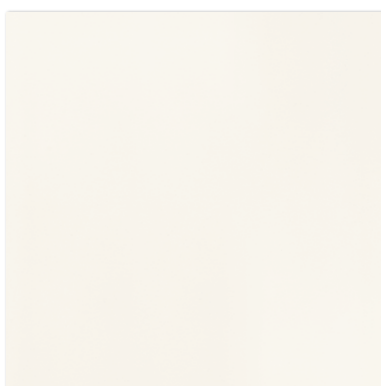


ELANDA BIANCO struktura stripes mat 25×75



UNIwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×75

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



ELANDO BIANCO 50×50





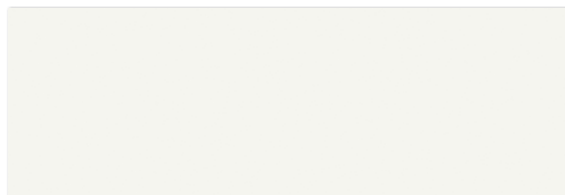
ELIA



bianco / brown / crema

25×75

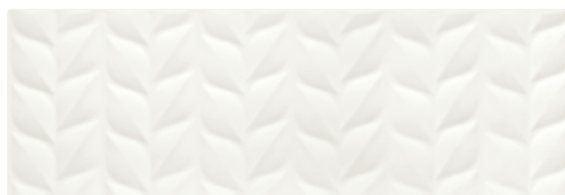
  powierzchnia matowa
matt surface



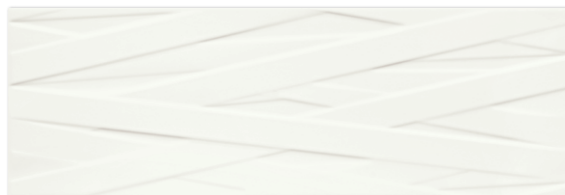
ELIA BIANCO mat 25×75



ELIA mozaika cięta mix mat
29,8×29,8, kostka 4,8×7,3



ELIA BIANCO A struktura mat 25×75



ELIA BIANCO B struktura mat 25×75


UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ WRZOS 2,3×75

**PEI 4
6000**

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



INTERO BIANCO mat 59,8×59,8





ELIA



bianco / brown / crema

25×75

  powierzchnia matowa
matt surface



ELIA CREMA mat 25×75



ELIA BROWN mat 25×75



ELIA BROWN B struktura mat 25×75



ELIA mozaika cięta mix mat
29,8×29,8, kostka 4,8×7,3



UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ WRZOS 2,3×75

30 × 60

mistysand
domus
emilly
laterizio
modul
tonnes

mistico
milio
lateriz







MISTYSAND / MISTICO



beige / crema

30×60

  powierzchnia błyszcząca
glossy surface



MISTYSAND CREMA 30×60



MISTYSAND BEIGE 30×60



MISTYSAND BEIGE dekor 30×60



MISTYSAND TONAL 30×60



MISTYSAND BEIGE arabeska mix
mozaika prasowana 26,5×20,2



MISTYSAND CREMA arabeska mix
mozaika prasowana 26,5×20,2

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



STONE CREMA 59,8×59,8

dedykowana kolekcja podłogowa
 dedicated floor collection



MISTICO BEIGE 40×40







DOMUS



beige / brown

30×60

  powierzchnia błyszcząca
glossy surface



DOMUS BEIGE połysk 30×60



DOMUS BEIGE triangle połysk 30×60



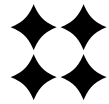
DOMUS BROWN mat 30×60



UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ SEPIA 2,3×60



EMILLY / MILIO



bianco / beige / crema / grys

30×60



powierzchnia matowa
matt surface



EMILLY BEIGE 30×60



EMILLY BEIGE struktura 30×60



EMILLY BEIGE struktura dekor 30×60



EMILLY CREMA 30×60



EMILLY CREMA struktura 30×60



EMILLY BEIGE cygaro 3×30



UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ SEPIA 2,3×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
6000



MILIO BEIGE 40×40



EMILLY / MILIO



bianco / beige / crema / grys

30×60



powierzchnia matowa
matt surface



EMILLY BIANCO 30×60



EMILLY BIANCO struktura 30×60



EMILLY GRYS 30×60



EMILLY GRYS struktura 30×60



EMILLY GRYS struktura dekor 30×60



EMILLY GRYS cygaro 3×30



UNIWERSALNA LISTWA SZKLANA PARADYŻ SILVER brokat
2,3×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
6000



MILIO GRYS 40×40



LATERIZIO / LATERIZ



bianco / grys

30×60



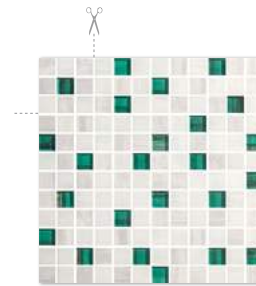
powierzchnia matowa
matt surface



LATERIZIO BIANCO mat 30×60



LATERIZIO inserto szklane A 30×60



LATERIZIO mozaika cięta mix
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



LATERIZIO GRYS mat 30×60



LATERIZIO inserto szklane B 30×60



LATERIZIO inserto szklane C 30×60



LATERIZIO listwa szklana 7×60

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
6000

BIANCO

PEI 4
2100

GRYS

dostępna kolorystyka
available colours



LATERIZ BIANCO mat 40×40



LATERIZ GRYS mat 40×40






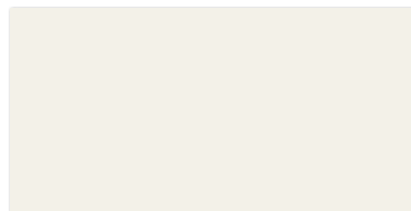
MODUL



bianco / grafit

30×60

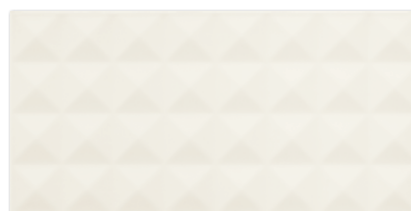
 powierzchnia matowa
matt surface



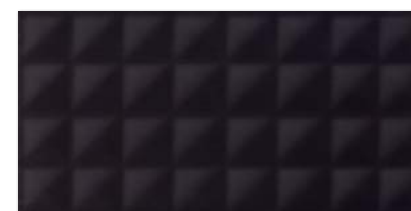
MODUL BIANCO mat 30×60



MODUL GRAFIT mat 30×60



MODUL BIANCO A struktura mat 30×60



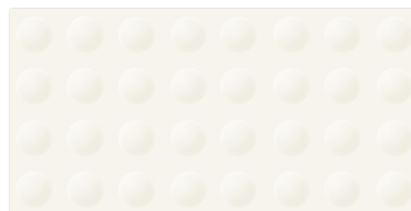
MODUL GRAFIT A struktura mat 30×60



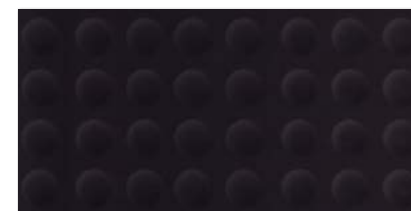
MODUL BIANCO B struktura mat 30×60



MODUL GRAFIT B struktura mat 30×60

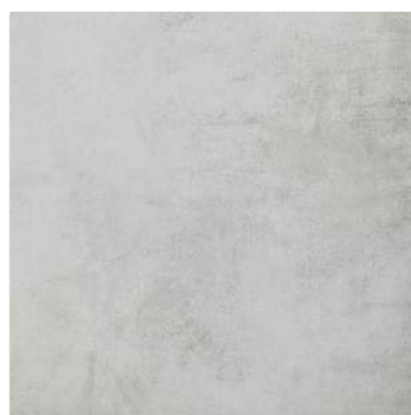


MODUL BIANCO C struktura mat 30×60



MODUL GRAFIT C struktura mat 30×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



SCRATCH BIANCO mat 59,8×59,8



SCRATCH GRYS mat 59,8×59,8



TONNES

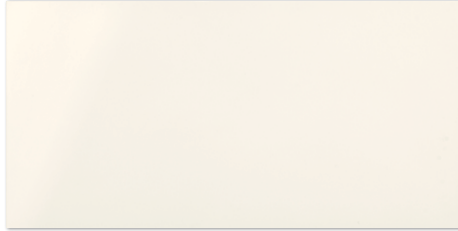


bianco / grys

30×60



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



TONNES BIANCO 30×60



TONNES GRYS 30×60



TONNES BIANCO kratka 30×60



TONNES GRYS kratka 30×60



TONNES motyw A 30×60



TONNES motyw B 30×60

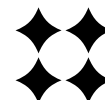
plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



TECNIQ GRYS półpoler 59,8×59,8

29,8 × 59,8

afternoon
calm
daybreak
effect
feelings
sunrise





AFTERNOON



silver / grys / brown

29,8×59,8



powierzchnia matowa
matt surface



AFTERNOON SILVER mat 29,8×59,8



AFTERNOON SILVER struktura mat 29,8×59,8



AFTERNOON SILVER
mozaika prasowana pillow
mat 20,6×23,7



AFTERNOON GRYS potysk 29,8×59,8



AFTERNOON BROWN struktura A mat 29,8×59,8



AFTERNOON BROWN struktura B mat 29,8×59,8

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



MARVELSTONE GREY 59,8×59,8





CALM



beige / silver / taupe

29,8×59,8



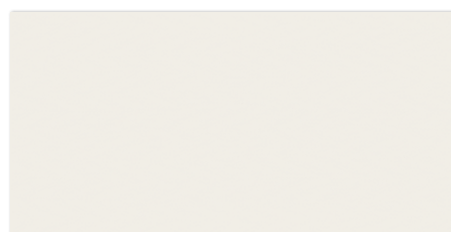
powierzchnia matowa
matt surface



CALM BEIGE mat 29,8×59,8



CALM BEIGE
struktura mat
19,8×19,8



CALM SILVER dekor połysk 29,8×59,8



CALM TAUPE dekor połysk 29,8×59,8

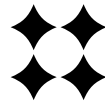
płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



WILDLAND WARM 14,8×89,8



DAYBREAK



bianco

29,8×59,8



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



DAYBREAK BIANCO połysk 29,8×59,8



DAYBREAK BIANCO inserto połysk 29,8×59,8



DAYBREAK BIANCO mat 59,8×59,8

UNIWERSALNA LISTWA METALOWA GOLD mat profil 2×59,8

UNIWERSALNA LISTWA METALOWA ORO mat profil 2×59,8

UNIWERSALNA LISTWA METALOWA połysk profil 2×59,8

UNIWERSALNA LISTWA METALOWA mat profil 2×59,8



EFFECT



grys / grafit

29,8×59,8



powierzchnia matowa
matt surface



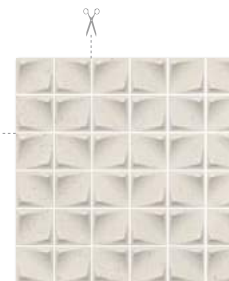
EFFECT GRYS mat 29,8×59,8



EFFECT GRAFIT mat 29,8×59,8



EFFECT GRYS patchwork dekor mat 29,8×59,8



EFFECT GRYS mozaika
prasowana mat 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8



EFFECT GRYS struktura mat 29,8×59,8

plytki podlogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



CRAFTLAND NATURALE 14,8×89,8



FEELINGS

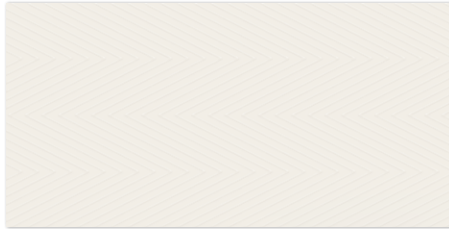


bianco / green

29,8×59,8



powierzchnia matowa
matt surface



FEELINGS BIANCO dekor mat 29,8×59,8



FEELINGS BIANCO struktura A mat 29,8×59,8



FEELINGS BIANCO
struktura potysk
19,8×19,8



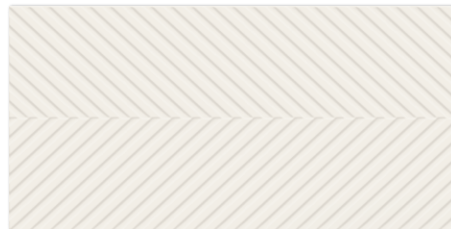
FEELINGS GREEN mat 29,8×59,8



FEELINGS BIANCO struktura B potysk 29,8×59,8



FEELINGS GREEN
struktura potysk
19,8×19,8



FEELINGS BIANCO struktura C mat 29,8×59,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



CRAFTLAND LIGHT 14,8×119,8







SUNRISE



beige / brown

29,8×59,8

  powierzchnia błyszcząca
glossy surface



SUNRISE BEIGE połysk 29,8×59,8



SUNRISE BEIGE mozaika
cięta połysk 28,1×30,1



SUNRISE BEIGE artdeco inserto połysk 29,8×59,8



SUNRISE BROWN połysk 29,8×59,8

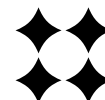
płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



LINEARSTONE BROWN 59,8×59,8

29,5 × 59,5

taiga
moonlight
esten





TAIGA



ivory / silver / grafit

29,5×59,5



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



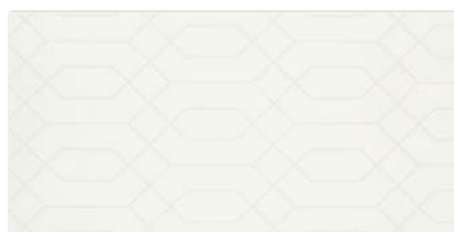
TAIGA IVORY 29,5×59,5



TAIGA SILVER 29,5×59,5



TAIGA inserto szklane A 29,5×59,5



TAIGA IVORY dekor 29,5×59,5



TAIGA SILVER dekor 29,5×59,5



TAIGA inserto szklane B 29,5×59,5



TAIGA IVORY inserto 29,5×59,5



TAIGA GRAFIT wood 29,5×59,5

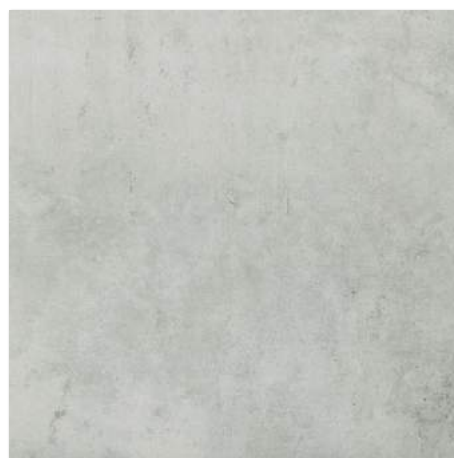


TAIGA inserto szklane C 29,5×59,5



TAIGA GRAFIT wood
mozaika cięta 25,8×28

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



SCRATCH BIANCO mat 59,8×59,8



MOONLIGHT

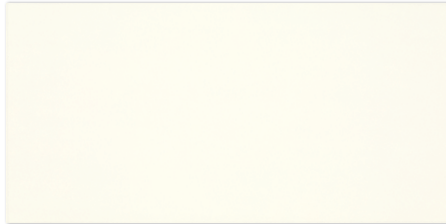


bianco / nero

29,5×59,5



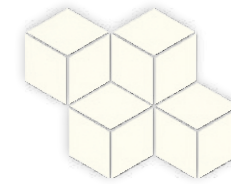
powierzchnia błyszcząca
glossy surface



MOONLIGHT BIANCO 29,5×59,5



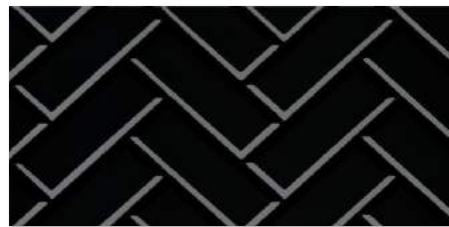
MOONLIGHT NERO 29,5×59,5



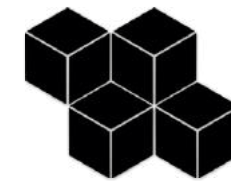
uniwersalna mozaika
prasowana BIANCO PARADYŻ
romb hexagon 20,4×23,8



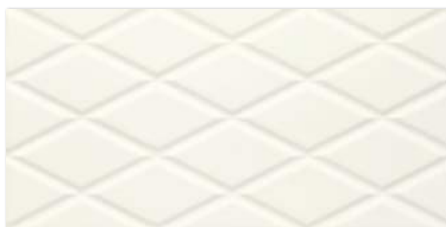
MOONLIGHT BIANCO struktura A 29,5×59,5



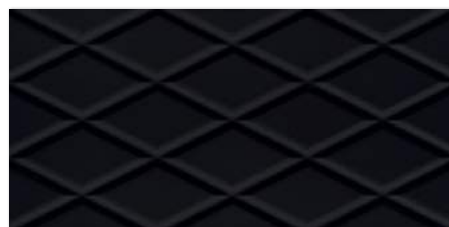
MOONLIGHT NERO struktura A 29,5×59,5



uniwersalna mozaika
prasowana NERO PARADYŻ
romb hexagon 20,4×23,8



MOONLIGHT BIANCO struktura B 29,5×59,5



MOONLIGHT NERO struktura B 29,5×59,5



MOONLIGHT BIANCO
kafel 9,8×19,8



MOONLIGHT NERO
kafel 9,8×19,8



uniwersalna listwa PARADYŻ LUSTRO 2,3×59,5

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



MODERN struktura motyw A
19,8×19,8



ESTEN

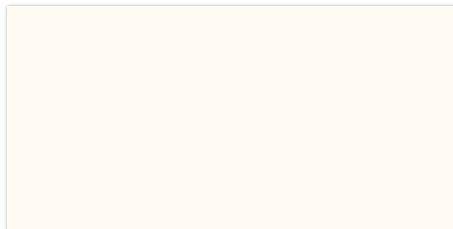


bianco / grafit

29,5×59,5



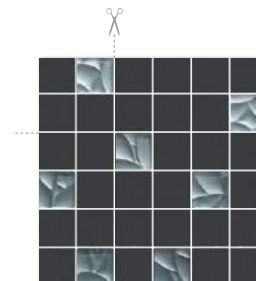
powierzchnia matowa
matt surface



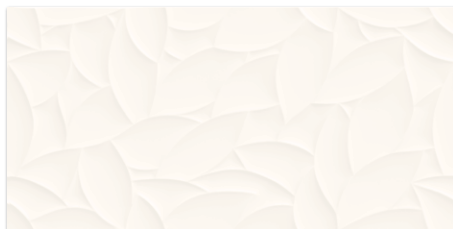
ESTEN BIANCO 29,5×59,5



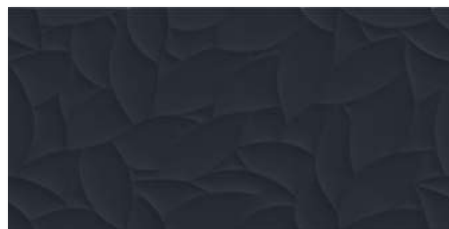
ESTEN GRAFIT 29,5×59,5



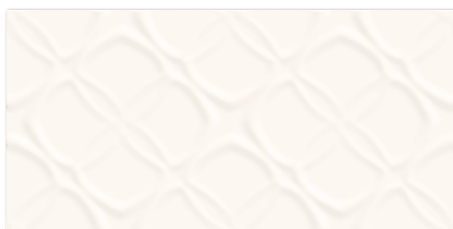
ESTEN GRAFIT / SILVER
mozaika cięta 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8



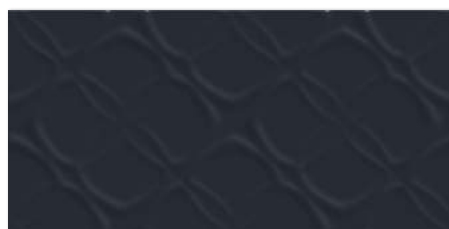
ESTEN BIANCO struktura A 29,5×59,5



ESTEN GRAFIT struktura A 29,5×59,5



ESTEN BIANCO struktura B 29,5×59,5

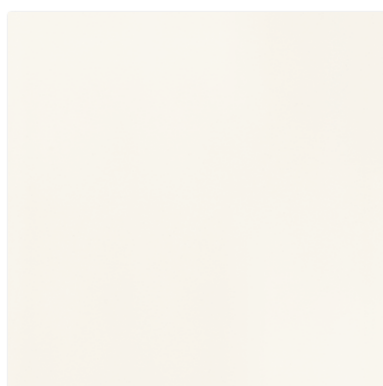


ESTEN GRAFIT struktura B 29,5×59,5



ESTEN SILVER listwa szklana 4,8×59,5

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



ELANDO BIANCO 50×50





ESTEN

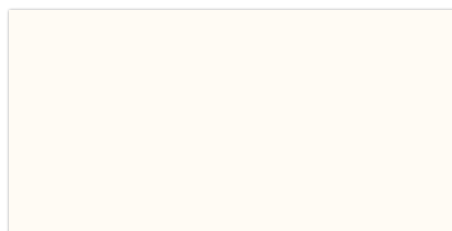


bianco / grafit

29,5×59,5



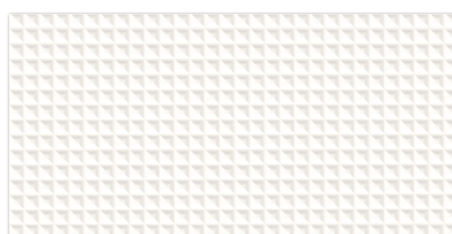
powierzchnia matowa
matt surface



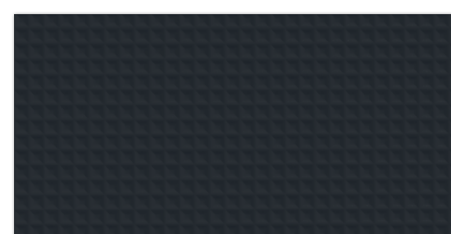
ESTEN BIANCO 29,5×59,5



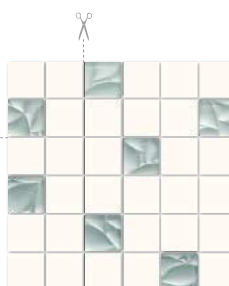
ESTEN GRAFIT 29,5×59,5



ESTEN BIANCO struktura C 29,5×59,5



ESTEN GRAFIT struktura C 29,5×59,5



ESTEN BIANCO / SILVER
mozaika cięta 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



INTERO NERO mat 59,8×59,8

19,8 × 19,8

gamma

gammo



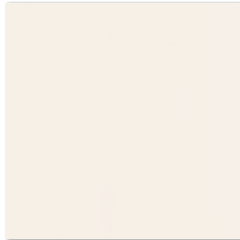


GAMMA / GAMMO

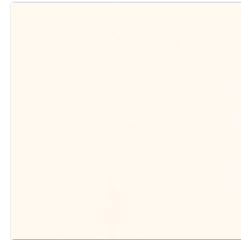


bianco / beżowa / żółta / grafitowa / niebieska / szara / czerwona / czarna

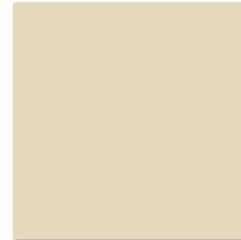
19,8×19,8



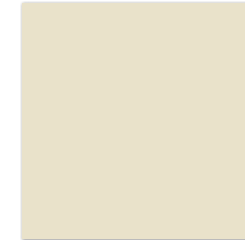
GAMMA BIANCO
mat 19,8×19,8



GAMMA BIANCO
połysk 19,8×19,8



GAMMA WANILIOWA
mat 19,8×19,8



GAMMA WANILIOWA
połysk 19,8×19,8



GAMMA BEŻOWA
mat 19,8×19,8



GAMMA BEŻOWA
połysk 19,8×19,8



GAMMA ŻÓŁTA
mat 19,8×19,8



GAMMA ŻÓŁTA
połysk 19,8×19,8



GAMMA POMARAŃCZOWA
mat 19,8×19,8



GAMMA POMARAŃCZOWA
połysk 19,8×19,8



GAMMA CZERWONA
mat 19,8×19,8



GAMMA CZERWONA
połysk 19,8×19,8



GAMMA SELEDYNOWA
mat 19,8×19,8



GAMMA SELEDYNOWA
połysk 19,8×19,8



GAMMA ZIELONA
mat 19,8×19,8



GAMMA ZIELONA
połysk 19,8×19,8

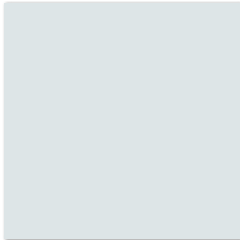


GAMMA / GAMMO

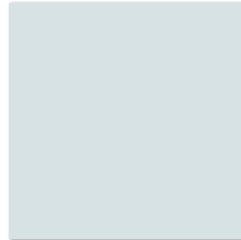


kakaowa / pistacjowa / popielata / waniliowa

19,8×19,8



GAMMA BŁĘKITNA
mat 19,8×19,8



GAMMA BŁĘKITNA
połysk 19,8×19,8



GAMMA NIEBIESKA
mat 19,8×19,8



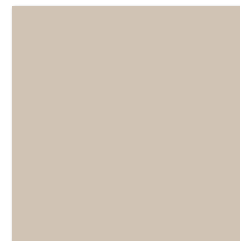
GAMMA NIEBIESKA
połysk 19,8×19,8



GAMMA KOBALTOWA
mat 19,8×19,8



GAMMA KOBALTOWA
połysk 19,8×19,8



GAMMA POPIELATA
mat 19,8×19,8



GAMMA POPIELATA
połysk 19,8×19,8



GAMMA SZARA
mat 19,8×19,8



GAMMA SZARA
połysk 19,8×19,8



GAMMA GRAFIT
mat 19,8×19,8



GAMMA GRAFIT
połysk 19,8×19,8



GAMMA CZARNA
mat 19,8×19,8



GAMMA CZARNA
połysk 19,8×19,8

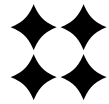


SALA
REHABILITACYJNA

FIZYOTERAPIA

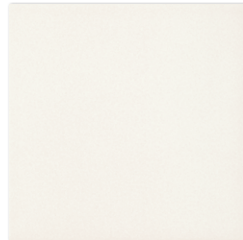
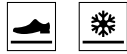
LABORATORIUM

GAMMA / GAMMO

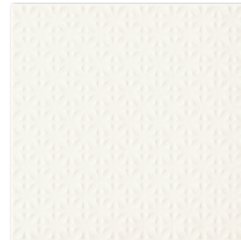


biały / beżowy / niebieski / szary / grafit

19,8×19,8



GAMMO BIAŁY mat
19,8×19,8



GAMMO BIAŁY struktura
19,8×19,8



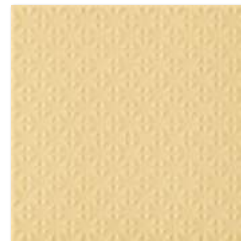
GAMMO SZARY mat
19,8×19,8



GAMMO SZARY struktura
19,8×19,8



GAMMO BEŻOWY mat
19,8×19,8



GAMMO BEŻOWY struktura
19,8×19,8



GAMMO GRAFIT mat
19,8×19,8



GAMMO GRAFIT struktura
19,8×19,8



GAMMO NIEBIESKI mat
19,8×19,8



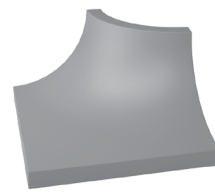
GAMMO NIEBIESKI struktura
19,8×19,8



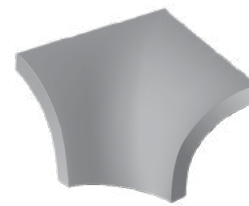
GAMMA
kształtka A



GAMMA
kształtka B



GAMMA
kształtka C



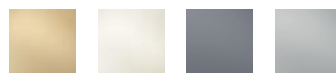
GAMMA
kształtka F



GAMMA
kształtka D



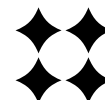
GAMMA
kształtka E



dostępna kolorystyka kształtek / available colours of fittings
BEŻOWA mat / poler, BIANCO mat / poler, GRAFIT mat / poler, SZARA mat / poler

wieloformatowe multiformat

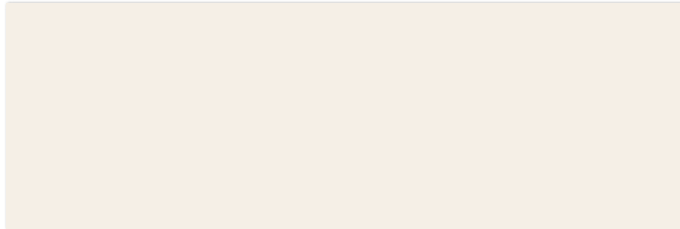
neve
tamoe



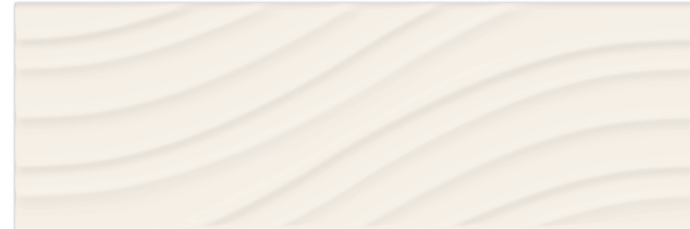




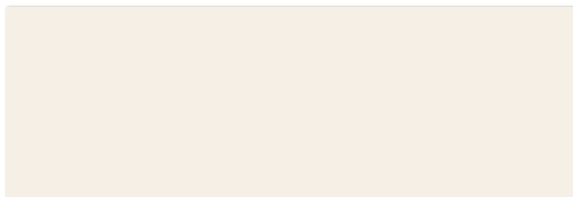
bianco / vanilla / grys / grafit / nero



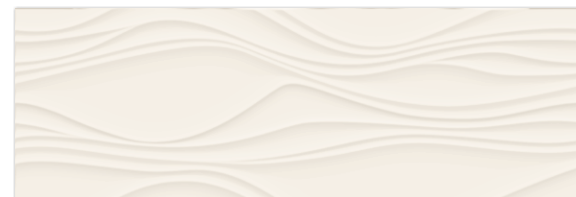
NEVE BIANCO połysk / mat 29,8×89,8



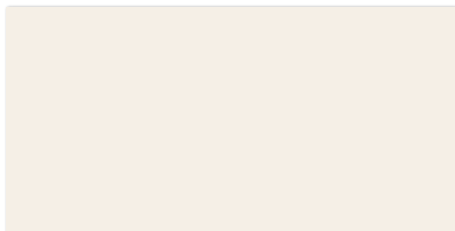
NEVE BIANCO struktura połysk / mat 29,8×89,8



NEVE BIANCO połysk / mat 25×75



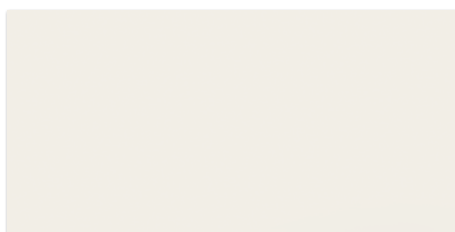
NEVE BIANCO struktura połysk / mat 25×75



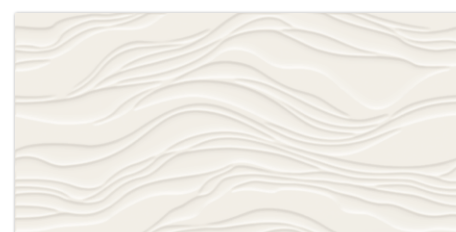
NEVE BIANCO połysk / mat 30×60



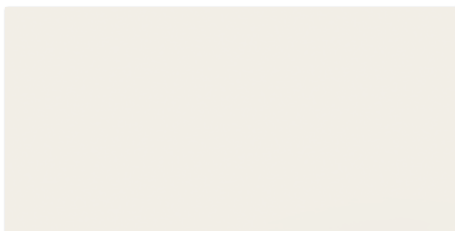
NEVE BIANCO struktura połysk / mat 30×60



NEVE BIANCO połysk / mat 29,8×59,8



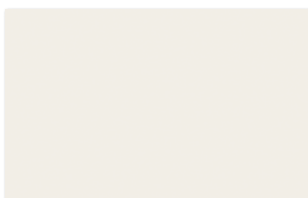
NEVE BIANCO struktura połysk / mat 29,8×59,8



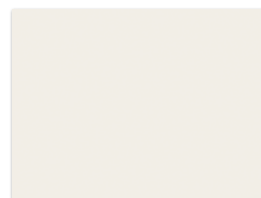
NEVE BIANCO połysk / mat 29,5×59,5



płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



NEVE BIANCO połysk / mat 25×40



NEVE BIANCO połysk / mat 25×33,3

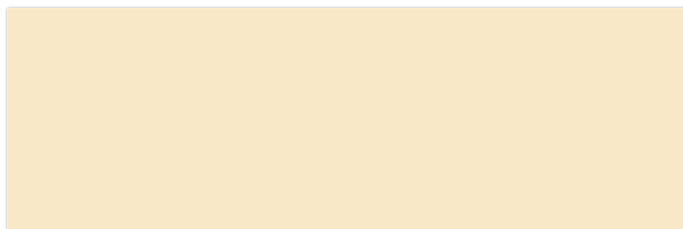


MOONDUST ANTRACITE mat 59,8×59,8

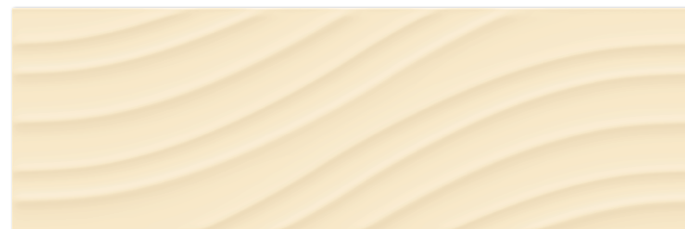


NEVE

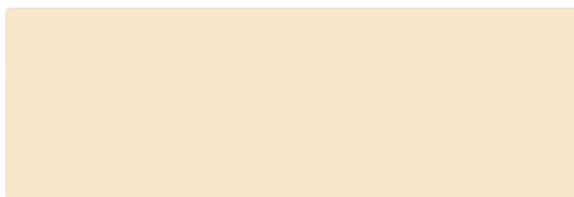
bianco / vanilla / grys / grafit / nero



NEVE VANILLA potysk / mat 29,8x89,8



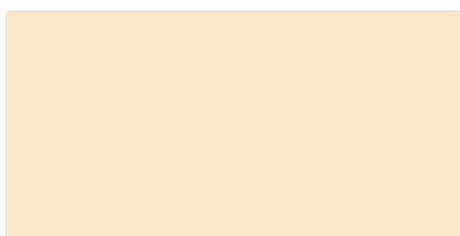
NEVE VANILLA strukyura potysk / mat 29,8x89,8



NEVE VANILLA potysk / mat 25x75



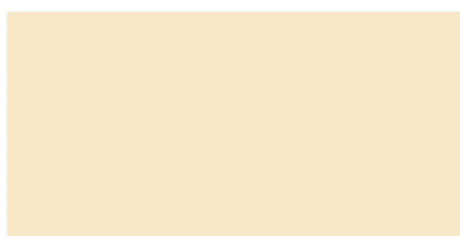
NEVE VANILLA strukyura potysk / mat 25x75



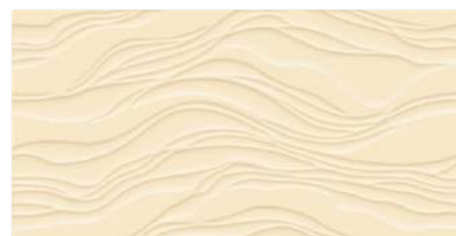
NEVE VANILLA potysk / mat 30x60



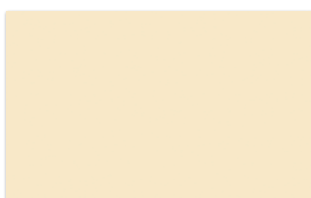
NEVE VANILLA strukyura potysk / mat 30x60



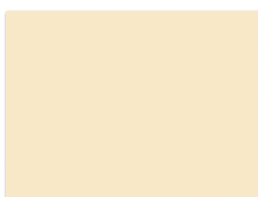
NEVE VANILLA potysk / mat 29,8x59,8



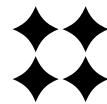
NEVE VANILLA struktura potysk / mat 29,8x59,8



NEVE VANILLA potysk / mat 25x40



NEVE VANILLA potysk / mat 25x33,3



NEVE GRYS potysk / mat 29,8x89,8



NEVE GRYS strukyura potysk / mat 29,8x89,8



NEVE GRYS potysk / mat 25x75



NEVE GRYS strukyura potysk / mat 25x75



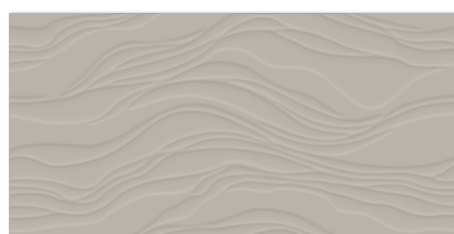
NEVE GRYS potysk / mat 30x60



NEVE GRYS strukyura potysk / mat 30x60



NEVE GRYS potysk / mat 29,8x59,8



NEVE GRYS struktura potysk / mat 29,8x59,8



NEVE GRYS potysk / mat 25x40



NEVE GRYS potysk / mat 25x33,3



NEVE

bianco / vanilla / grys / grafit / nero



NEVE GRAFIT potysk / mat 29,8x89,8



NEVE GRAFIT strukyura potysk / mat 29,8x89,8



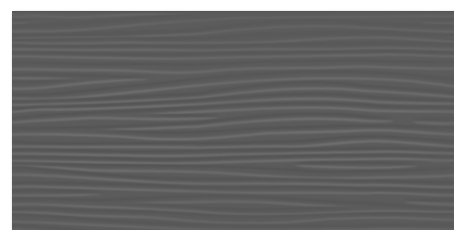
NEVE GRAFIT potysk / mat 25x75



NEVE GRAFIT strukyura potysk / mat 25x75



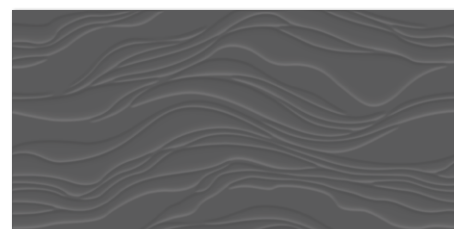
NEVE GRAFIT potysk / mat 30x60



NEVE GRAFIT strukyura potysk / mat 30x60



NEVE GRAFIT potysk / mat 29,8x59,8



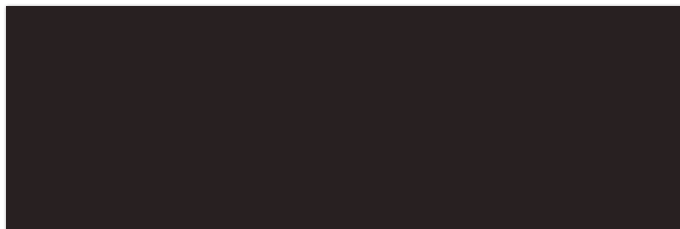
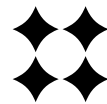
NEVE GRAFIT struktura potysk / mat 29,8x59,8



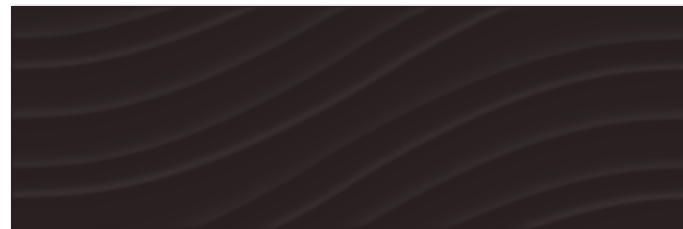
NEVE GRAFIT potysk / mat 25x40



NEVE GRAFIT potysk / mat 25x33,3



NEVE NERO połysk / mat 29,8×89,8



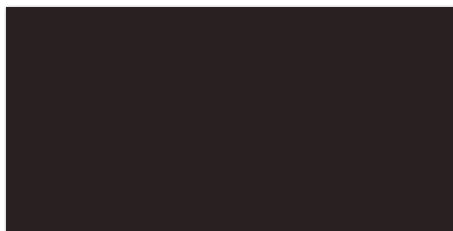
NEVE NERO struktura połysk / mat 29,8×89,8



NEVE NERO połysk / mat 25×75



NEVE NERO struktura połysk / mat 25×75



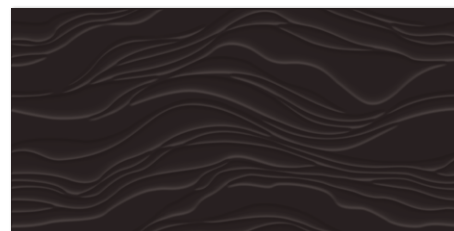
NEVE NERO połysk / mat 30×60



NEVE NERO struktura połysk / mat 30×60



NEVE NERO połysk / mat 29,8×59,8



NEVE NERO struktura połysk / mat 29,8×59,8




NEVE NERO połysk / mat 25×40

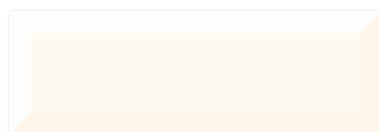


NEVE NERO połysk / mat 25×33,3

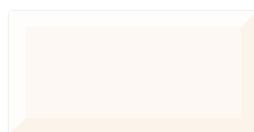




 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



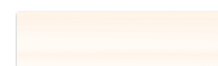
TAMOE BIANCO kafel 9,8x29,8



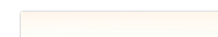
TAMOE BIANCO kafel 9,8x19,8



TAMOE BIANCO
kafel 9,8x9,8



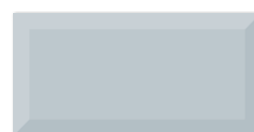
TAMOE BIANCO london
5x19,8



TAMOE BIANCO cygaro
2,5x19,8



TAMOE GRYS kafel 9,8x29,8



TAMOE GRYS kafel 9,8x19,8



TAMOE GRYS
kafel 9,8x9,8



TAMOE GRAFIT kafel 9,8x29,8



TAMOE GRAFIT kafel 9,8x19,8



TAMOE GRAFIT
kafel 9,8x9,8



TAMOE NERO kafel 9,8x29,8



TAMOE NERO kafel 9,8x19,8



TAMOE NERO
kafel 9,8x9,8



TAMOE inserto A 9,8x19,8



TAMOE inserto B 9,8x19,8



TAMOE inserto C 9,8x19,8



TAMOE inserto D 9,8x19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



TROPHY BIANCO mat 20x60

uniwersalne inserta szklane
universal glass inserts





UNIWERSALNE INSERTA SZKLANE

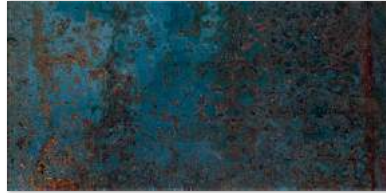
UNIVERSAL GLASS INSERTS

turkoi / blue / azurro

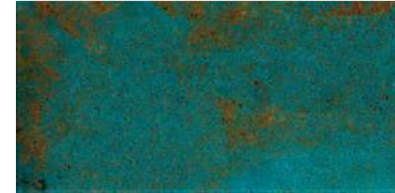
29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
TURKOIS A 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
BLUE A 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
AZURRO A 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
TURKOIS B 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
BLUE B 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
AZURRO B 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
TURKOIS C 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
BLUE C 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ
AZURRO C 29,5×59,5



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ TURKOIS
7×59,5



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BLUE
7×59,5



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ
AZURRO 7×59,5

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement

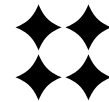


NATURSTONE GRAFIT poler 59,8×59,8

mozaiki ceramiczne

ceramic mosaics

albir
altea






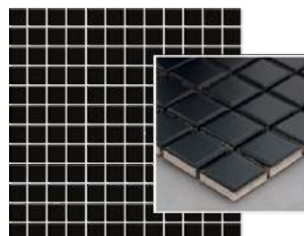
ALBIR



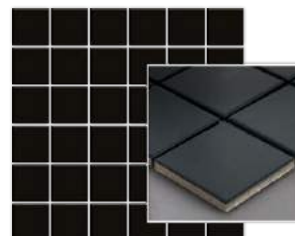
bianco / nero

29,8×29,8



 powierzchnia matowa
matt surface

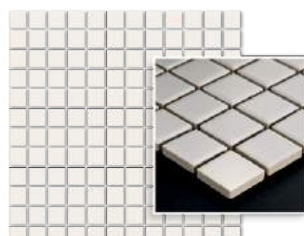


ALBIR NERO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3

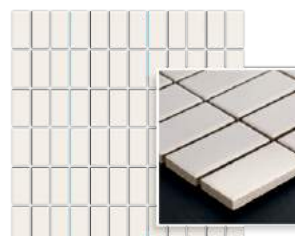


ALBIR NERO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8

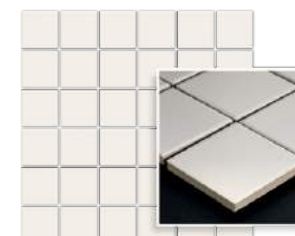
  powierzchnia matowa
matt surface



ALBIR BIANCO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3



ALBIR BIANCO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×4,8



ALBIR BIANCO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8






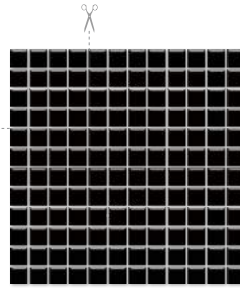
ALTEA



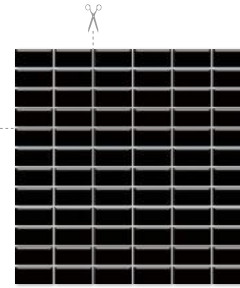
bianco / nero / rosa

29,8×29,8

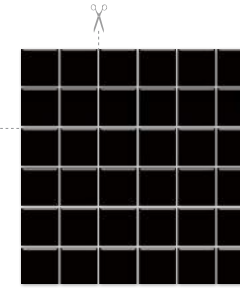
 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



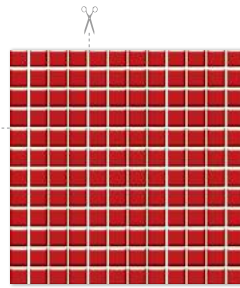
ALTEA NERO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3



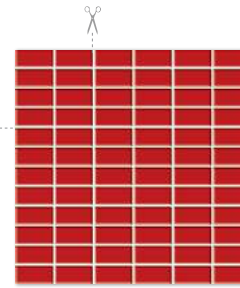
ALTEA NERO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×4,8



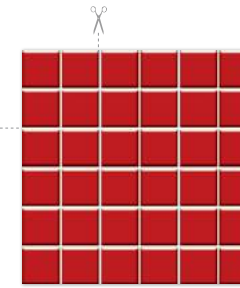
ALTEA NERO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8



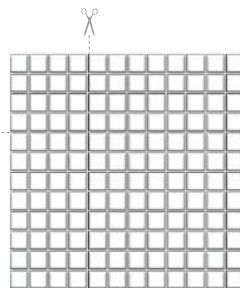
ALTEA ROSA
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3



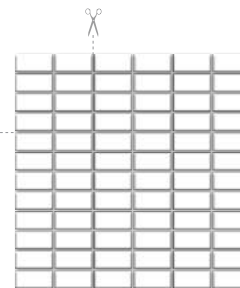
ALTEA ROSA
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×4,8



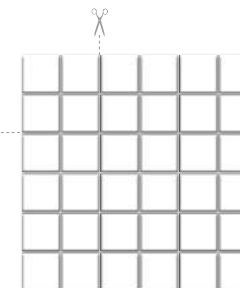
ALTEA ROSA
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8



ALTEA BIANCO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3



ALTEA BIANCO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×4,8



ALTEA BIANCO
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 4,8×4,8

uniwersalne mozaiki szklane i ceramiczne
universal glass and ceramic mosaics





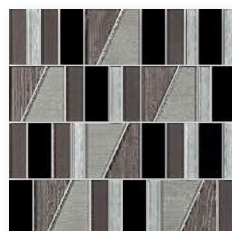
UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



universal glass and ceramic mosaics



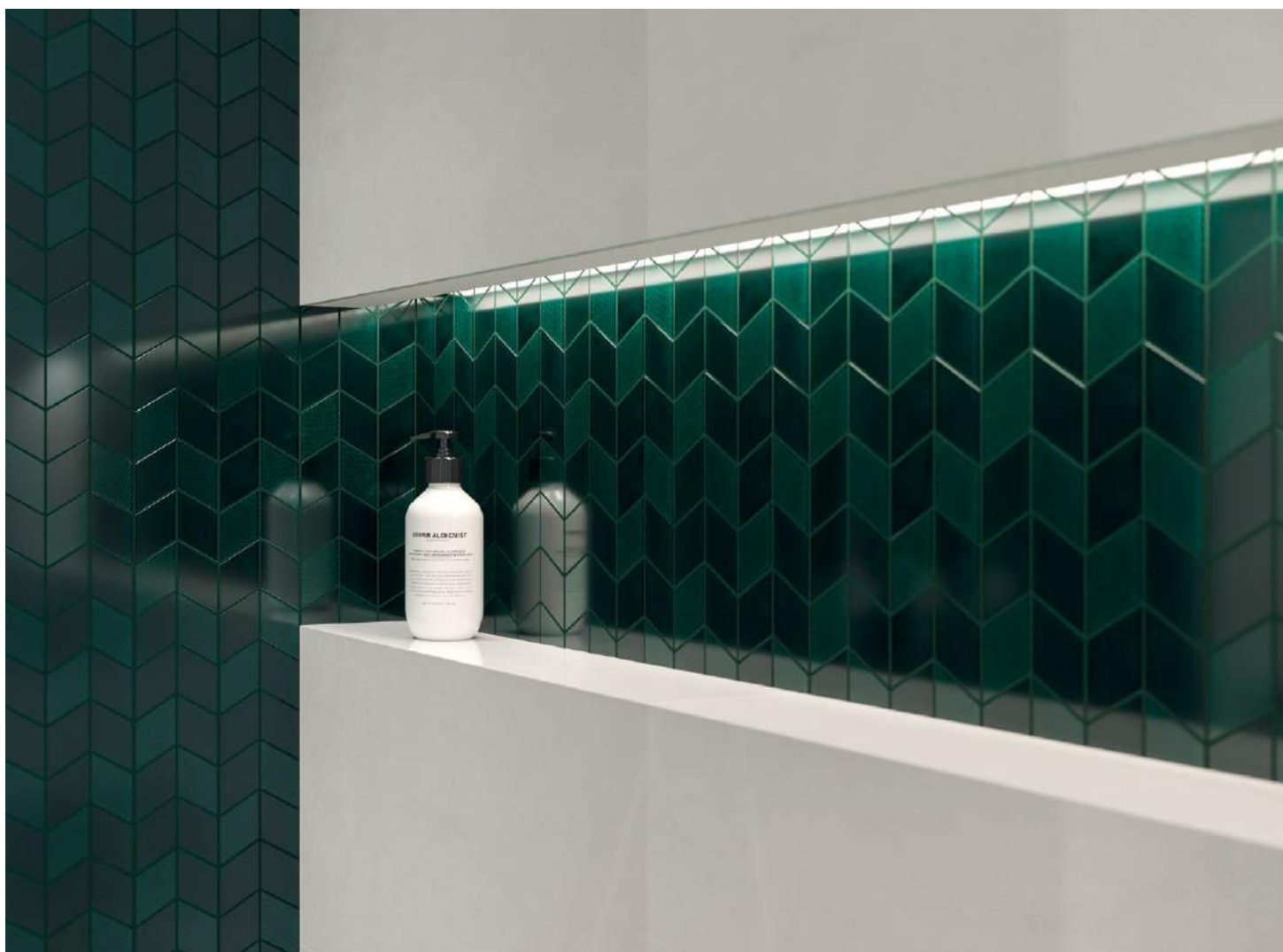
uniwersalna mozaika szklana
PARADYŻ GOLD mix
29,8x29,8



uniwersalna mozaika szklana
TIFFANY PARADYŻ NERO mix
29,8x29,8



uniwersalna mozaika szklana
GARDEN PARADYŻ VERDE
20,5x23,8





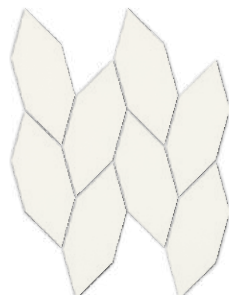
UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



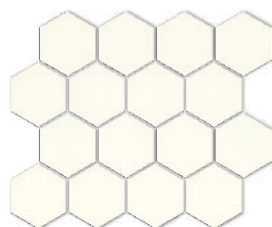
universal glass and ceramic mosaics



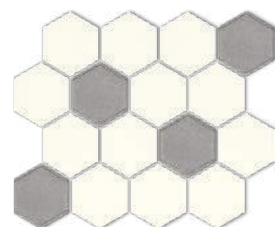
uniwersalna mozaika TORTON
PARADYŻ NERO 22,3×29,8



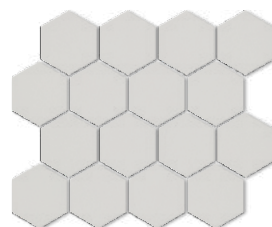
uniwersalna mozaika TORTON
PARADYŻ BIANCO 22,3×29,8



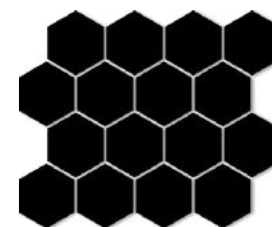
uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ BIANCO hexagon
22×25,5



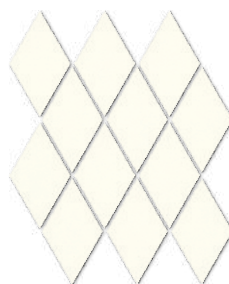
uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ BIANCO hexagon mix
22×25,5



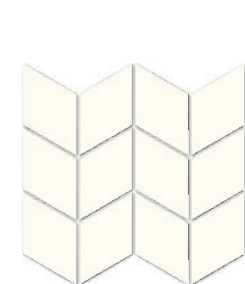
uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ GRYS hexagon
22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ NERO hexagon
22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ BIANCO romb pillow
20,6×23,7



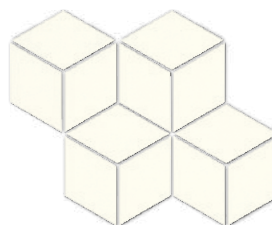
uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ BIANCO romb braid
20,5×23,8



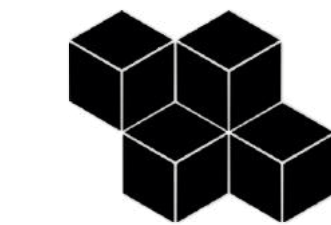
uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ NERO romb pillow
20,6×23,7



uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ NERO romb braid
20,5×23,8



uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ BIANCO romb hexagon
20,4×23,8



uniwersalna mozaika prasowana
PARADYŻ NERO romb hexagon
20,4×23,8



UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



universal glass and ceramic mosaics



uniwersalna mozaika STELLA
PARADYŻ BIANCO 26,8×29,8



uniwersalna mozaika ARGENTINO
PARADYŻ GRYS 25,3×29,2



uniwersalna mozaika PARIS
PARADYŻ BIANCO 28,1×30,1





UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



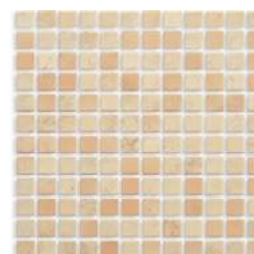
universal glass and ceramic mosaics



uniwersalna mozaika
PANTOS PARADYŻ BIANCO
26,6×26,6



uniwersalna mozaika
INDUSTRIAL PARADYŻ GRYS
29,8×29,8



PENELOPA BEIGE / BROWN
mozaika prasowana
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalne listwy Paradyż
universal strips Paradyż





UNIWERSALNE LISTWY PARADYŻ

universal strips Paradyż



uniwersalna listwa szklana
PARADYŻ IVORY 3×40

uniwersalna listwa szklana
PARADYŻ MARRONE 3×40

uniwersalna listwa szklana
PARADYŻ RED 3×40

uniwersalna listwa szklana
PARADYŻ NERO 3×40

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER 2,3×59,5

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 2,3×59,5

uniwersalna listwa PARADYŻ LUSTRO 2,3×59,5

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 4,8×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ AZURRO 7×59,5

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BLUE 7×59,5

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ TURKOIS 7×59,5

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BEIGE 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ PRALINE 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ORO 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BROWN 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GIALLO 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ RED 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BORDO 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ZEFIR 2,3×60

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ AZUL 2,3×60

uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 2×60

uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 2×60

UNIWERSALNE LISTWY PARADYŻ



universal strips Paradyż



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS 2,3×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 3×75



uniwersalna listwa PARADYŻ LUSTRO 2,3×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ STEEL mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ RUST mat 2×89,8



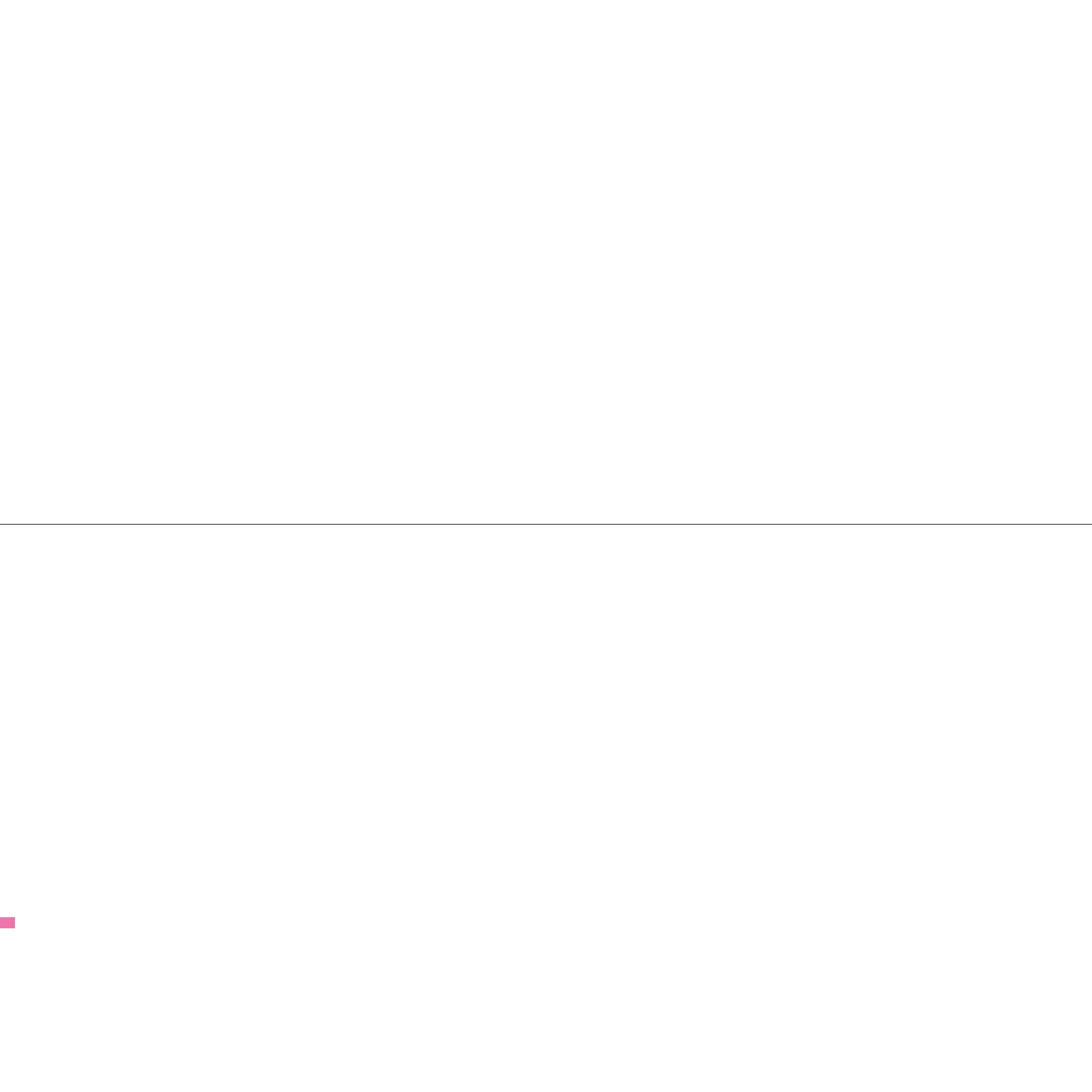
uniwersalna listwa PARADYŻ MIEDZIANA mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 1×89,8



30 × 60



anello
fiori
palazzo
porcelano
harmony
natura
sunlight
symetry
synergy

naturò
sun
symetro




ANELLO



beige

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



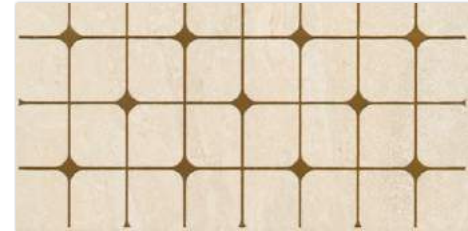
ANELLO BEIGE 30×60



ANELLO BEIGE inserto A 30×60



ANELLO BEIGE struktura 30×60



ANELLO BEIGE inserto B 30×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



CORAL BEIGE 40×40



FIORI

bianco / blue / coral



30×60






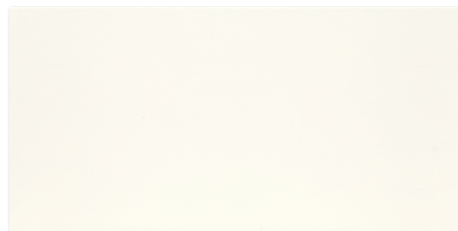
FIORI



bianco / blue / coral

30×60

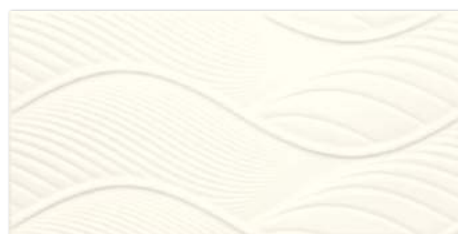
 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



FIORI BIANCO 30×60



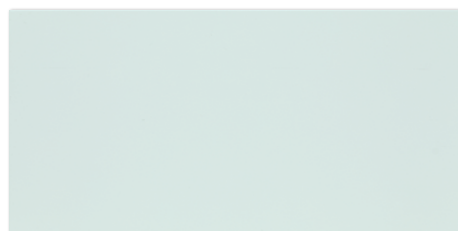
FIORI COLOUR MIX dekor A 30×60



FIORI BIANCO struktura 30×60



FIORI COLOUR MIX dekor B 30×60



FIORI BLUE 30×60



FIORI COLOUR MIX dekor C 30×60



FIORI BLUE 9,8×29,8



UNIWERSALNA LISTWA METALOWA PARADYŻ mat 2×60



FIORI CORAL 30×60



FIORI CORAL 9,8×29,8



PALAZZO



crema / brown

30x60






PALAZZO



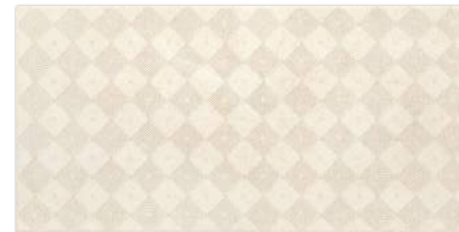
crema / brown

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



PALAZZO CREMA 30×60



PALAZZO CREMA inserto shine 30×60



PALAZZO CREMA struktura 30×60



PALAZZO CREMA inserto ornament 30×60



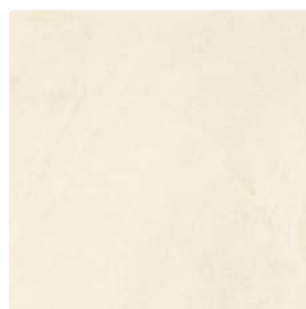
PALAZZO CREMA listwa 8×60



UNIWERSALNA LISTWA METALOWA PARADYŻ GOLD 2×60



PEI 3
1500



PALAZZO CREMA 40×40



PALAZZO



crema / brown

30x60








PALAZZO



crema / brown

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



PALAZZO BROWN 30×60



PALAZZO BROWN inserto shine 30×60



PALAZZO BROWN struktura 30×60



PALAZZO BROWN inserto ornament 30×60



PALAZZO BROWN listwa 8×60



PEI 3
750



PALAZZO BROWN 40×40



PORCELANO

bianco / blue / green

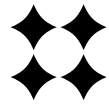


30x60






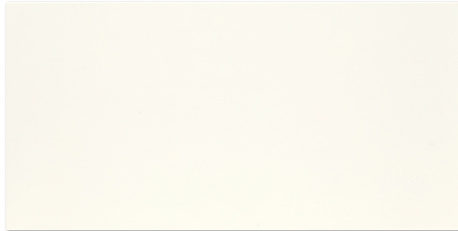
PORCELANO



bianco / blue / green

30×60

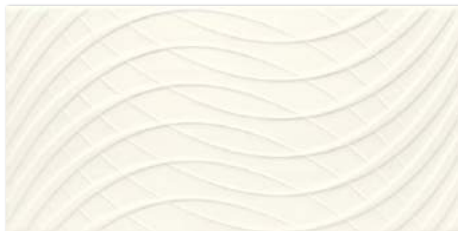
 powierzchnia matowa
matt surface



PORCELANO BIANCO 30×60



PORCELANO BLUE dekor 30×60



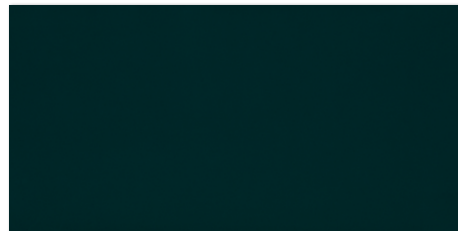
PORCELANO BIANCO struktura 30×60



PORCELANO GREEN dekor 30×60



PORCELANO BLUE 30×60



PORCELANO GREEN 30×60



PORCELANO BLUE 9,8×29,8



PORCELANO GREEN 9,8×29,8



płytki podtógowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



MODERN BIANCO
19,8×19,8



PEI 4
2100

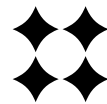


PEI 3
750

URBAN COLOUR
GREEN TACO mat
4,8×4,8




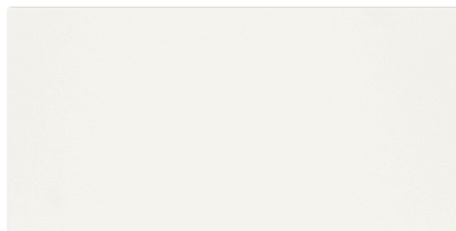
HARMONY



bianco / grys

30×60

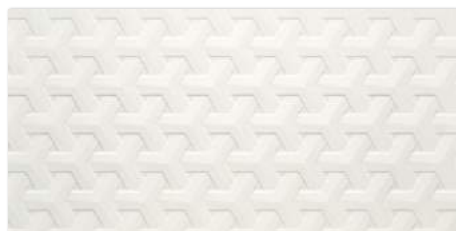
 powierzchnia matowa
matt surface



HARMONY BIANCO 30×60



HARMONY GRYS 30×60



HARMONY BIANCO struktura A 30×60



HARMONY GRYS struktura A 30×60



uniwersalna kształtka WOOD 2,8×60



HARMONY GRYS
mozaika mix 29,8×29,8
(kostka 4,8×4,8)



HARMONY GRYS struktura B 30×60



HARMONY GRYS patchwork 30×60






NATURA / NATURO



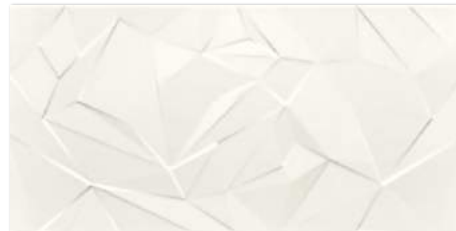
bianco / grafit / grys

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



NATURA GRYS 30×60



NATURA BIANCO struktura mat 30×60



NATURA GRAFIT 30×60



NATURA GRAFIT
kafel 9,8×19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji
 floor tiles used in the arrangement



WOOD BASIC BEIGE 20×60



uniwersalne inserto szklane LEAF A i B 30×60



UNIWERSALNA KSZTAŁTKA WOOD 2,8×60

dedykowana kolekcja podłogowa
dedicated floor collection



NATURO GREY mat 60×60




SUNLIGHT / SUN



stone beige / stone brown / sand crema / sand dark crema

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



SUNLIGHT STONE BEIGE 30×60



SUNLIGHT STONE BROWN 30×60



SUNLIGHT STONE BEIGE struktura A 30×60



SUNLIGHT STONE BEIGE
dekor geometryk 30×60



SUNLIGHT STONE BEIGE
mozaika prasowana
hexagon 22×25,5



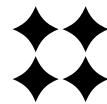
dedykowana kolekcja podłogowa
dedicated floor collection



SUN STONE BROWN mat 60×60




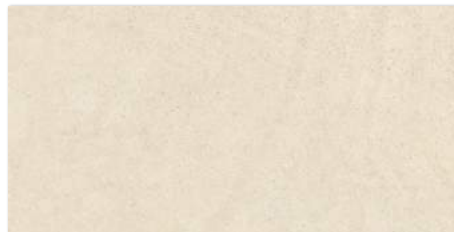
SUNLIGHT / SUN



stone beige / stone brown / sand crema / sand dark crema

30×60

 powierzchnia matowa
matt surface



SUNLIGHT SAND CREMA 30×60



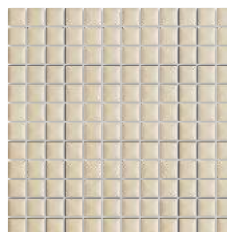
SUNLIGHT SAND DARK CREMA 30×60



SUNLIGHT SAND DARK CREMA struktura B
30×60



SUNLIGHT SAND CREMA struktura A 30×60



SUNLIGHT SAND CREMA
mozaika prasowana 29,8×29,8
(kostka 2,3×2,3)

dedykowana kolekcja podłogowa
dedicated floor collection



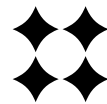
SUN SAND CREMA 60×60



MARSELLIE
de
NUVE BODY
VANILLIA
&
CITRUS


MARSELLIE
de
NUVE BODY
VANILLIA
&
CITRUS

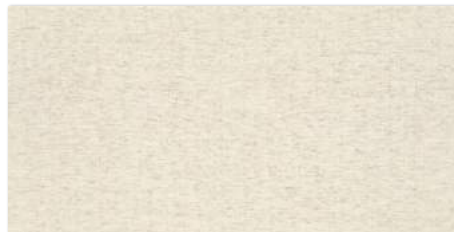
SYMETRY / SYMETRO



beige / grys

30×60

 powierzchnia matowa
matt surface



SYMETRY BEIGE 30×60



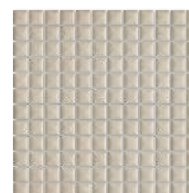
SYMETRY GRYS 30×60



SYMETRY BEIGE struktura 30×60



SYMETRY BEIGE inserto 30×60



SYMETRY BEIGE
mozaika prasowana
29,8×29,8 (kostka 2,3×2,3)

dedykowana kolekcja podłogowa
dedicated floor collection



SYMETRO BEIGE mat 60×60



SYNERGY



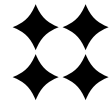
bianco / beige / blue / coral / nero

30x60






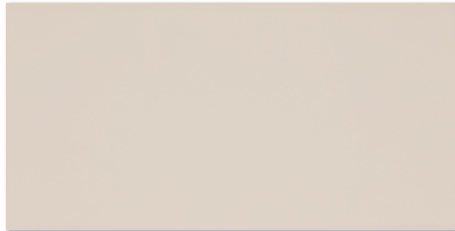
SYNERGY



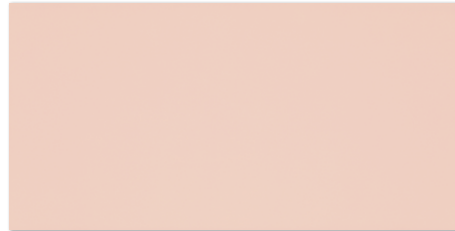
bianco / beige / blue / coral / nero

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



SYNERGY BEIGE 30×60



SYNERGY CORAL 30×60



SYNERGY BLUE 30×60



SYNERGY BEIGE struktura A 30×60



SYNERGY CORAL struktura A 30×60



SYNERGY BLUE struktura A 30×60



SYNERGY colour mix inserto 30×60



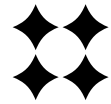
dedykowana kolekcja podłogowa
dedicated floor collection



HALL IVORY 60×60




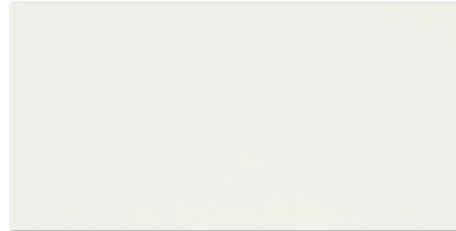
SYNERGY



bianco / beige / blue / coral / nero

30×60

 powierzchnia błyszcząca
glossy surface



SYNERGY BIANCO 30×60



SYNERGY NERO 30×60



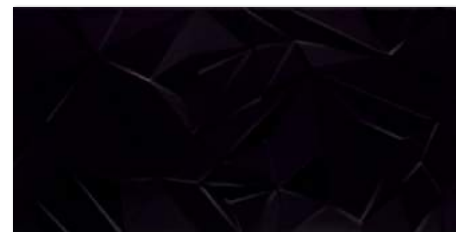
SYNERGY BIANCO struktura A 30×60



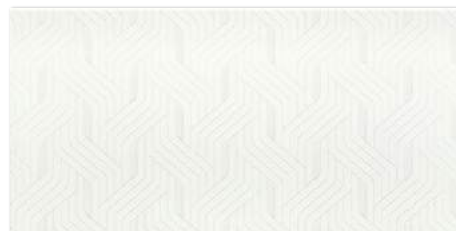
SYNERGY NERO struktura A 30×60



SYNERGY BIANCO struktura B 30×60



SYNERGY NERO struktura B 30×60



SYNERGY BIANCO inserto 30×60



SYNERGY colour mix inserto 30×60



25 × 40



loft	nato
nati	
enrica	
doppia	doppio
melby	elbo
ornelia	tomb
sari	sarigo



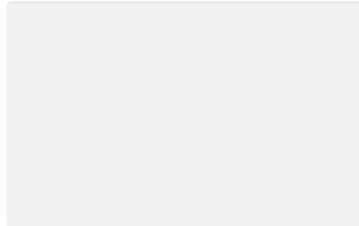


LOFT

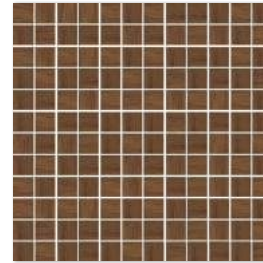
bianco / brown



25×40



LOFT BIANCO mat / połysk 25×40



LOFT BROWN wood mozaika
prasowana 29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



LOFT BROWN wood 25×40



LOFT BROWN wood listwa 4,8×40



LOFT BROWN struktura brick 25×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



VOLPE GRYS 40×40




NATI / NATO

bianco / grys



25×40

 powierzchnia matowa
matt surface



NATI BIANCO 25×40



NATI BIANCO struktura 25×40



NATI GRYS 25×40



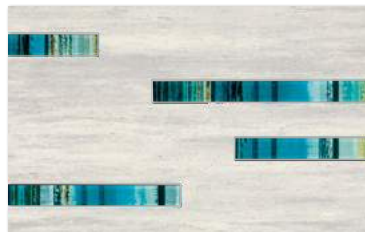
NATI GRYS struktura 25×40



NATI GRYS inserto pióra 25×40



NATI GRYS inserto paski 25×40



NATI GRYS inserto mix 25×40



NATI listwa szklana 4,8×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
2100



NATO GRYS 40×40





ENRICA

crema / beige



25×40

  powierzchnia błyszcząca
glossy surface



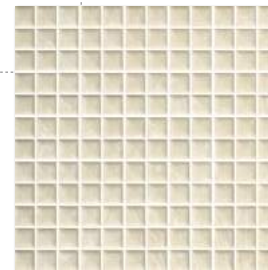
ENRICA CREMA 25×40



ENRICA BEIGE 25×40



ENRICA CREMA
motyw struktura 25×40



CORALINE BEIGE
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3



uniwersalna listwa szklana
PARADYŻ MARRONE 3×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



CORAL BEIGE 40×40



WOOD BASIC BROWN 20×60





DOPPIA / DOPPIO

beige / brown



25×40

  powierzchnia błyszcząca
glossy surface



DOPPIA BEIGE 25×40



DOPPIA BROWN 25×40



DOPPIA BEIGE
inserto A 25×40



DOPPIA BEIGE
inserto B 25×40



DOPPIA BEIGE
listwa
4,8×40



DOPPIA BEIGE
listwa 4,8×25

płytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement

   PEI 4
2100



DOPPIO BEIGE 40×40



MELBY / ELBO

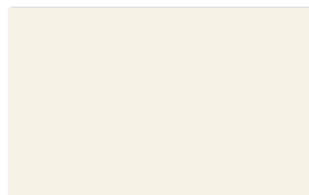


bianco / grys / nero

25×40



powierzchnia matowa
matt surface



MELBY BIANCO 25×40



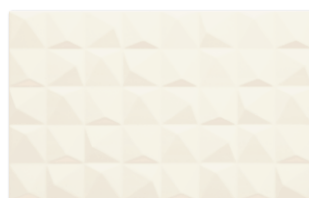
MELBY GRYS 25×40



MELBY NERO 25×40



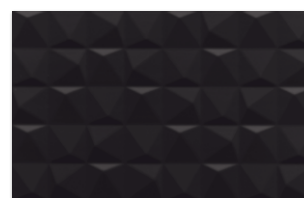
MELBY inserto 25×40



MELBY BIANCO struktura 25×40



MELBY GRYS struktura 25×40



MELBY NERO struktura 25×40

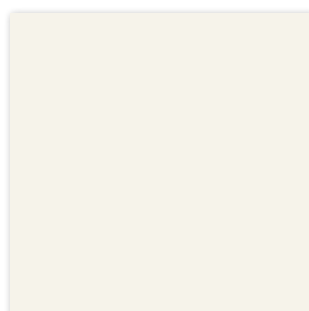


MELBY listwa cięta 4,8×40

plytki podtłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
2100



ELBO BIANCO 40×40



PEI 3
1500



ELBO GRYS 40×40



ORNELIA / TOMB



bianco / grafit

25×40



powierzchnia błyszcząca
glossy surface



ORNELIA BIANCO 25×40



ORNELIA GRAFIT 25×40



ORNELIA BIANCO mozaika 25×40

plytki podłogowe użyte w aranżacji
floor tiles used in the arrangement



PEI 4
6000

BEIGE
BROWN

PEI 3
750

GRAFIT



TOMB BEIGE 40×40



TOMB GRAFIT 40×40





SARI / SARIGO



beige

25×40

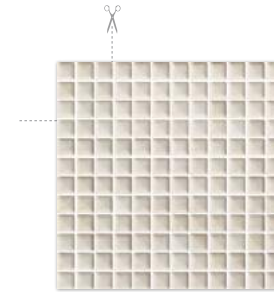
  powierzchnia błyszcząca
glossy surface



SARI BEIGE 25×40



SARI BEIGE
struktura 25×40



SARI BEIGE
mozaika prasowana 29,8×29,8
kostka 2,3×2,3



SARI BEIGE
inserto 25×40



SARI BEIGE
listwa 4,8×40

rekomendowane płytki podłogowe
recommended floor tiles



PEI 4
2100



SARIGO BEIGE 40×40



TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki. Płytki ceramiczne i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o małej nasiąkliwości wodnej $E_b \leq 0,5\%$ – Grupa B_I.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics. Dry pressed ceramic tiles and special ceramic products with low water absorption level $E_b \leq 0,5\%$ – Group B_I.

Wymagania dla płytek ceramicznych prasowanych na sucho, o małej nasiąkliwości wodnej Grupa B _I ($E_b \leq 0,5\%$) UGL i GL					
Właściwości	Wymagania dla wymiaru nominalnego N			Metoda badawcza	
	7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	(%)	N ≥ 15 cm (mm)		
WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI					
Długość i szerokość					
Dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru dla każdej płytki (2 lub 4 boki) od wymiaru roboczego (W)	± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm	EN ISO 10545-2	
Grubość					
a) Grubość powinna być określona	Deklarowana grubość				
b) Dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości wymiaru roboczego	± 0,5 mm	± 5 %	± 0,5 mm		
Krzywizna boków; powierzchnie licowe					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od linii prostej, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm		
Prostokątność					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od kąta prostego, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
Płaskość powierzchni					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od płaskości:					
a) krzywizna środka, w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
b) krzywizna boków, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
c) wypaczenie w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
Jakość powierzchni					
Minimum 95 % płytek nie powinno mieć widocznych wad powodujących pogorszenie wyglądu znaczącej powierzchni płytek					
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE					
Nasiąkliwość wodna (w % masy)					
	$E_b \leq 0,5\%$ Dla pojedynczej płytki maksimum 0,6 %			EN ISO 10545-3	
Siła łamiąca, dla:					
a) Grubość ≥ 7,5 mm	Nie mniej niż 1300 N			EN ISO 10545-4	
b) Grubość < 7,5 mm	Nie mniej niż 700 N				
Wytrzymałość na zginanie					
	Minimum 35 N/mm ² Dla pojedynczej płytki minimum 32 N/mm ²				
Antypoślizgowość, [R]					
Stosowana metoda badania					
Mrozoodporność					
Mrozoodporne					
Odporność na szok termiczny					
Stosowana metoda badania					
Odporność na ścieranie wgłębne płytek nieszkliwionych: objętość materiału startego					
maksimum 175 mm ³					
Odporność na ścieranie powierzchni płytek szkliwionych przeznaczonych do wykładania podłóg					
Klasa ścieralności i liczba obrotów					
Odporność na płamienie, dla:					
a) Płytki szkliwione	Minimum Klasa 3			EN ISO 10545-14	
b) Płytki nieszkliwione	Stosowana metoda badania				
Odporność na chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach					
Minimum klasa B					
EN ISO 10545-13					

Requirements for dry-pressed ceramic tiles, with low water absorbance, B _I Group ($E_b \leq 0.5\%$) UGL and GL					
Properties	Requirements for the nominal size N			Research method	
	7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	(%)	N ≥ 15 cm (mm)		
SURFACE MEASUREMENTS AND QUALITY					
Length and width					
Acceptable deviation of the average measurement of each tile (2 or 4 sides) from the working measurement (W).	± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm	EN ISO 10545-2	
Thickness					
a) Thickness should be determined	Declared thickness				
b) Acceptable deviation of the average thickness of each tile from the thickness of the working measurement	± 0,5 mm	± 5 %	± 0,5 mm		
Side curvature; visible surfaces					
Acceptable deviation from a straight line, in reference to the relevant working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm		
Rectangularity					
Maximum acceptable deviation from the right angle, in reference to the relevant working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
Surface flatness					
Maximum acceptable deviation from flatness:					
a) Curvature of the middle, in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
b) Curvature of the sides, in reference to the relevant working measurements;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
c) Distortion in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
Surface quality					
At least 95 % of tiles should not have visible defects that would cause visible deterioration of tiles' appearance on the considerable part of the surface.					
PHYSICAL PROPERTIES					
Water absorbance (in % of mass)					
	$E_b \leq 0,5\%$ For a single tile maximum 0.6 %			EN ISO 10545-3	
Breaking force for:					
a) Thickness ≥ 7.5 mm	No less than 1300 N			EN ISO 10545-4	
b) Thickness < 7.5 mm	No less than 700 N				
Resistance to bending					
	Minimum 35 N/mm ² For a single tile minimum 32 N/mm ²				
Anti-slip properties [R]					
Research method used					
Frost resistance					
Frost resistant					
Thermal shock resistance					
Research method used					
Resistance to deep abrasion of non-glazed tiles: volume of old material					
Maximum 175 mm ³					
Resistance to surface abrasion of glazed floor tiles					
Non-abrasion category and number of spins					
Resistance to stains for:					
a) Glazed tiles	Minimum Category 3			EN ISO 10545-14	
b) Non-glazed tiles	Research method used				
Resistance to household chemical substances and salts used in swimming pools					
Minimum Category B					
EN ISO 10545-13					

TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts



Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane - podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics.

Wymagania dla płytek ceramicznych prasowanych na sucho, Grupa BIII ($E_b > 10\%$)					
Właściwości	Wymagania dla wymiaru nominalnego N			Metoda badawcza	
	$7\text{ cm} \leq N < 15\text{ cm}$ (mm)	(%)	$N \geq 15\text{ cm}$ (mm)		
WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI					
Długość i szerokość					
Dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru dla każdej płytki (2 lub 4 boki) od wymiaru roboczego (W)	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$	EN ISO 10545-2	
Grubość					
a) Grubość powinna być określona	Deklarowana grubość				
b) Dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości wymiaru roboczego	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 10\%$	$\pm 0,5\text{ mm}$		
Krzywizna boków; powierzchnie licowe					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od linii prostej, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 0,3\%$	$\pm 1,5\text{ mm}$		
Prostokątność					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od kąta prostego, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Płaskość powierzchni					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od płaskości:					
a) krzywizna środka, w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
b) krzywizna boków, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
c) wypaczenie w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Jakość powierzchni					
Minimum 95 % płytek nie powinno mieć widocznych wad powodujących pogorszenie wyglądu znaczącej powierzchni płytek					
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE					
Nasiąkliwość wodna (w % masy)					
Średnia > 10 %. Jeśli średnia przekracza 20 %, to powinno być wskazane. Dla pojedynczej płytki minimum 9 %					
EN ISO 10545-3					
Siła łamiąca, dla:					
a) Grubość $\geq 7,5\text{ mm}$	Nie mniej niż 600 N			EN ISO 10545-4	
b) Grubość $\leq 7,5\text{ mm}$	Nie mniej niż 200 N				
Wytrzymałość na zginanie					
a) Grubość $\geq 7,5\text{ mm}$	Minimum 12 N/mm ²				
b) Grubość $\leq 7,5\text{ mm}$	Minimum 15 N/mm ²				
Odporność na szok termiczny					
Stosowana metoda badania					
EN ISO 10545-9					
Odporność na pęknięcia włoskowate –płytki szkliwione					
Wymagana deklaracja cechy					
EN ISO 10545-11					
Odporność na płamienie :					
Płytki szkliwione					
Minimum Klasa 3					
EN ISO 10545-14					
Odporność na chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach					
Minimum klasa B					
EN ISO 10545-13					

Requirements for dry-pressed ceramic tiles, B III Group ($E_b > 10\%$)					
Properties	Requirements for the nominal size N			Research method	
	$7\text{ cm} \leq N < 15\text{ cm}$ (mm)	(%)	$N \geq 15\text{ cm}$ (mm)		
SURFACE MEASUREMENTS AND QUALITY					
Length and width					
Acceptable deviation of the average measurement of each tile (2 or 4 sides) from the working measurement (W).	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$	EN ISO 10545-2	
Thickness					
a) Thickness should be determined	Declared thickness				
b) Acceptable deviation of the average thickness of each tile from the thickness of the working measurement	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 10\%$	$\pm 0,5\text{ mm}$		
Side curvature; visible surfaces					
Acceptable deviation from a straight line, in reference to the relevant working measurements.	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 0,3\%$	$\pm 1,5\text{ mm}$		
Rectangularity					
Maximum acceptable deviation from the right angle, in reference to the relevant working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Surface flatness					
Maximum acceptable deviation from flatness:					
a) Curvature of the middle, in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
b) Curvature of the sides, in reference to the relevant working measurements;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
c) Distortion in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Surface quality					
At least 95 % of tiles should not have visible defects that would cause visible deterioration of tiles' appearance on the considerable part of the surface.					
PHYSICAL PROPERTIES					
Water absorbance (in % of mass)					
Average > 10%. If it is higher than 20 %, it should be indicated. For a single tile minimum 9%.					
EN ISO 10545-3					
Breaking force for:					
a) Thickness $\geq 7,5\text{ mm}$	No less than 600 N.			EN ISO 10545-4	
b) Thickness $< 7,5\text{ mm}$	No less than 200 N.				
Resistance to bending					
a) Thickness $\geq 7,5\text{ mm}$	Minimum 12 N/mm ²				
b) Thickness $< 7,5\text{ mm}$	Minimum 15 N/mm ²				
Thermal shock resistance					
Research method used.					
Resistance to hair cracks – glazed tiles					
Property declaration required.					
EN ISO 10545-9					
Resistance to stains for:					
Glazed tiles					
Minimum Category 3					
EN ISO 10545-14					
Resistance to household chemical substances and salts used in swimming pools					
Minimum Category B					
EN ISO 10545-13					



TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki. Płytki ceramiczne i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o małej nasiąkliwości wodnej $E_b \leq 0,5\%$ – Grupa BI_1 .

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics. Dry pressed ceramic tiles and special ceramic products with low water absorption level $E_b \leq 0,5\%$ – Group BI_1 .

Wymagania dla płytek ceramicznych prasowanych na sucho, o małej nasiąkliwości wodnej Grupy BI_1 ($0,5\% < E_b \leq 3,0\%$) UGL i GL					
Właściwości	Wymagania dla wymiaru nominalnego N			Metoda badawcza	
	$7\text{ cm} \leq N < 15\text{ cm}$ (mm)	(%)	$N \geq 15\text{ cm}$ (mm)		
WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI					
Długość i szerokość					
Dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru dla każdej płytki (2 lub 4 boki) od wymiaru roboczego (W)	$\pm 0,9\text{ mm}$	$\pm 0,6\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$	EN ISO 10545-2	
Grubość					
a) Grubość powinna być określona	Deklarowana grubość				
b) Dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości wymiaru roboczego	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 5\%$	$\pm 0,5\text{ mm}$		
Krzywiżna boków; powierzchnie licowe					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od linii prostej, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 1,5\text{ mm}$		
Prostokątność					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od kąta prostego, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Płaskość powierzchni					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od płaskości:					
a) krzywiżna środka, w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych;	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
b) krzywiżna boków, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych;	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
c) wypaczenie w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Jakość powierzchni					
Minimum 95 % płytek nie powinno mieć widocznych wad powodujących pogorszenie wyglądu znaczącej powierzchni płytek					
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE					
Nasiąkliwość wodna (w % masy)					
$0,5\% < E_b \leq 3\%$ Dla pojedynczej płytki maksimum 3,3 %				EN ISO 10545-3	
Siła łamiąca, dla:					
a) Grubość $\geq 7,5\text{ mm}$	Nie mniej niż 1100 N			EN ISO 10545-4	
b) Grubość $< 7,5\text{ mm}$	Nie mniej niż 700 N				
Wytrzymałość na zginanie					
Minimum 30 N/mm ² Dla pojedynczej płytki minimum 27 N/mm ²				CEN/TS 16165	
Antypoślizgowość, [R]					
Mrozoodporność					
Mrozoodporne				EN ISO 10545-12	
Odporność na szok termiczny					
Stosowana metoda badania				EN ISO 10545-9	
Odporność na ścieranie wgłębne płytek nieszkliwionych: objętość materiału startego					
maksimum 175 mm ³				EN ISO 10545-6	
Odporność na ścieranie powierzchni płytek szkliwionych przeznaczonych do wykładania podłóg					
Klasa ścieralności i liczba obrotów				EN ISO 10545-7	
Odporność na plamienie, dla:					
a) Płytki szkliwione	Minimum Klasa 3			EN ISO 10545-14	
b) Płytki nieszkliwione	Wartość deklarowana				
c) Odporność na chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach	Minimum klasa B			EN ISO 10545-13	

Requirements for dry-pressed ceramic tiles, with low water absorbance, BI_1 Group ($0.5\% < E_b \leq 3.0\%$) UGL and GL					
Properties	Requirements for the nominal size N			Research method	
	$7\text{ cm} \leq N < 15\text{ cm}$ (mm)	(%)	$N \geq 15\text{ cm}$ (mm)		
SURFACE MEASUREMENTS AND QUALITY					
Length and width					
Acceptable deviation of the average measurement of each tile (2 or 4 sides) from the working measurement (W).	$\pm 0,9\text{ mm}$	$\pm 0,6\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$	EN ISO 10545-2	
Thickness					
a) Thickness should be determined	Declared thickness				
b) Acceptable deviation of the average thickness of each tile from the thickness of the working measurement	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 5\%$	$\pm 0,5\text{ mm}$		
Side curvature; visible surfaces					
Acceptable deviation from a straight line, in reference to the relevant working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 1,5\text{ mm}$		
Rectangularity					
Maximum acceptable deviation from the right angle, in reference to the relevant working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Surface flatness					
Maximum acceptable deviation from flatness:					
a) Curvature of the middle, in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements;	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
b) Curvature of the sides, in reference to the relevant working measurements;	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
c) Distortion in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
Surface quality					
At least 95 % of tiles should not have visible defects that would cause visible deterioration of tiles' appearance on the considerable part of the surface.					
PHYSICAL PROPERTIES					
Water absorbance (in % of mass)					
$0.5\% < E_b \leq 3\%$ For a single tile maximum 3.3%				EN ISO 10545-3	
Breaking force for:					
a) Thickness $\geq 7.5\text{ mm}$	No less than 1100 N			EN ISO 10545-4	
b) Thickness $< 7.5\text{ mm}$	No less than 700 N				
Resistance to bending					
Minimum 30 N/mm ² For a single tile minimum 27 N/mm ²				CEN/TS 16165	
Anti-slip properties [R]					
Declared value				EN ISO 10545-12	
Frost resistance					
Frost resistant				EN ISO 10545-9	
Thermal shock resistance					
Research method used				EN ISO 10545-6	
Resistance to deep abrasion of non-glazed tiles: volume of old material					
Maximum 175 mm ³				EN ISO 10545-6	
Resistance to surface abrasion of glazed floor tiles					
Non-abrasion category and number of spins				EN ISO 10545-7	
Resistance to stains for:					
a) Glazed tiles	Minimum Category 3			EN ISO 10545-14	
b) Non-glazed tiles	Declared value				
Resistance to household chemical substances and salts used in swimming pools				EN ISO 10545-13	

TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts

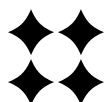


Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane - podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics.

Płytki i dekoracje szklane artystyczne, gatunek I								
Właściwości		WARTOŚĆ DEKLAROWANA PRZEZ PRODUCENTA						PODSTAWA OZNACZENIA
		DŁUGOŚĆ BOKU L WYROBU [CM]						
		l ≤ 5	5 < l ≤ 7	7 < l ≤ 20	20 < l ≤ 40	40 < l ≤ 60	l > 60	
DŁUGOŚĆ I SZEROKOŚĆ		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Grubość	≤ 8 mm	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	EN ISO 10545-2
	> 8 mm	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	EN ISO 10545-2
Krzywizna boków		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Płaskość powierzchni	Krzywizna środka	+2,0 [%]	+1,5 [%]	+0,5 [%]	+0,3 [%]	+0,2 [%]	+0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Jakość powierzchni		Minimum 95 % płytek i / lub dekoracji szklanych nie powinno mieć widocznych wad						EN ISO 10545-2
Nasiąkliwość wodna		E ≤ 0,5 %						EN ISO 10545-3
Siła łamiąca		≥ 1300 [N]						EN ISO 10545-4
Wytrzymałość na zginanie		≥ 35 [N/mm ²]						EN ISO 10545-4
Odporność na pęknięcia włoskowate		Odporne						EN ISO 10545-11
Odporność na środki domowego użytku		Minimum B						EN ISO 10545-13
Odporność na płamienie		Minimum 3 klasa						EN ISO 10545-14

Tiles and artistic glass decorations, 1st choice								
Parameters		VALUE DECLARED BY THE PRODUCER						STANDARD
		PRODUCT SIDE LENGTH L [CM]						
		l ≤ 5	5 < l ≤ 7	7 < l ≤ 20	20 < l ≤ 40	40 < l ≤ 60	l > 60	
LENGHT AND WIDTH		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Thickness	≤ 8 mm	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	EN ISO 10545-2
	> 8 mm	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	EN ISO 10545-2
SIDES CURVATURE		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Sides curvature	Middle section curvature	+2,0 [%]	+1,5 [%]	+0,5 [%]	+0,3 [%]	+0,2 [%]	+0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Surface quality		minimum 95 % tiles and / or glass decorations should not have visible defects						EN ISO 10545-2
Water absorption		E ≤ 0,5 %						EN ISO 10545-3
Breaking strength		≥ 1300 [N]						EN ISO 10545-4
Bending strength		≥ 35 [N/mm ²]						EN ISO 10545-4
Crazing resistance		Resistant						EN ISO 10545-11
Resistance to household chemicals		Minimum B						EN ISO 10545-13
Staining resistance		Minimum 3rd class						EN ISO 10545-14



PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

finished products packaging

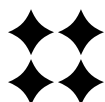
elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m ² w kartonie / number of m ² in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m ² /szt. na palecie / number of m ² /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
PŁYTKI ŚCIENNE / WALL TILES	9,8x9,8	m ²	10,4	92	0,88	14,08	49	43,12	715
	9,8x19,8	m ²	10,4	46	0,89	14,51	49	43,61	736
	9,8x19,8	m ²	10,4	46	0,89	14,51	49	43,61	736
	9,8x29,8	m ²	10,4	23	0,67	11,21	77	51,59	888
	9,8x29,8	m ²	11	14	0,40	6,10	119	47,6	750
	9,8x29,8	m ²	7	34	0,99	11,43	77	76,23	905
	9,8x29,8	m ²	8	29	0,85	11,93	77	65,45	944
	9,8x29,8	m ²	8,4	-	0,8	11,80	-	59	906
	9,8x29,8	m ²	9	25	0,73	13,51	77	56,21	1065
	9,8x29,8	m ²	9,5	17	0,50	7,62	119	59,5	932
	19,8x17,1	m ²	7,5	30	0,77	10,37	75	57,75	803
	19,8x17,1	m ²	7,5	32	0,82	13,69	75	61,5	1052
	19,8x19,8	m ²	10,4	22	0,86	15,22	60	51,6	938
	19,8x19,8	m ²	6,5	34	1,33	15,30	60	79,8	943
	19,8x19,8	m ²	7,5	28	1,10	18,30	60	66	1123
	19,8x19,8	m ²	8	28	1,10	18,30	60	66	1123
	20x60	m ²	9	8	0,96	15,46	48	46,08	767
	20x60	m ²	9	9	1,08	17,39	48	51,84	860
	25x33,3	m ²	8	12	1,00	13,89	69	69	984
	25x40	m ²	8	13	1,30	17,91	54	70,2	992
	25x40	m ²	8	12	1,20	16,54	54	64,8	918
	25x40	m ²	8	13	1,30	17,91	54	70,2	992
	25x75	m ²	9	-	1,30	21,10	-	36	590
	25x75	m ²	9	6	1,12	18,14	28	31,36	533
	25x75	m ²	9	7	1,30	21,06	28	36,4	615
	26x26	m ²	10	9	0,58	13,51	69	40,02	957
	29,5x59,5	m ²	10	5	0,88	15,63	40	35,2	650
	29,5x59,5	m ²	9	8	1,40	22,54	32	44,8	746
	29,5x59,5	m ²	9	8	1,40	22,54	32	44,8	746
	30x60	m ²	10	5	0,90	15,70	40	36	653
	30x60	m ²	9	8	1,44	23,2	32	46	742
	30x60	m ²	9	-	1,40	23,2	-	46	742
	29,8x89,8	m ²	9	4	1,07	16,59	30	32,1	523
29,8x89,8	m ²	9	4	1,07	16,59	30	32,1	523	
32,5x97,7	m ²	9	4	1,27	19,69	30	38,1	616	
40x40	m ²	8,5	10	1,60	28,00	48	76,8	1369	
50x50	m ²	8,5	5	1,25	21,88	30	37,5	681	
59,8x59,8	m ²	11	4	1,43	36,68	24	34,32	905	
19,8x17,1	m ²	9	27	0,7	9,7	71	50	730	
19,8x19,8	m ²	7,3	28	1,1	14,4	60	66	864	
29,8x89,8	m ²	9	4	1,1	16,6	29	32	498	

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH



finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m ² w kartonie / number of m ² in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m ² /szt. na palecie / number of m ² /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
DEKORACJE ŚCIENNE / WALL DECORATIONS	3x19,8	szt. / pcs	6,5	54	-	5,40	105	5670	592
	3x3	szt. / pcs	6,5	60	-	0,42	35	2100	40
	3x4	szt. / pcs	6,5	40	-	0,42	35	2100	40
	8x29,8	szt. / pcs	11	20	-	8,42	80	1600	699
	2,5x19,8	szt. / pcs	14,3	64	-	5,89	105	6720	643
	3x30	szt. / pcs	7,6	44	-	6,60	48	2112	342
	4x25	szt. / pcs	14,8	26	-	5,46	105	2730	598
	4,8x29,8	szt. / pcs	11	40	-	9,60	60	2400	601
	19,8x17,1	szt. / pcs	7,3	12	-	5,10	76	912	413
	20x60	szt. / pcs	9,5	1	-	2,15	180	180	412
	20x60	szt. / pcs	9,8	1	-	1,98	180	180	381
	25x40	m ²	8	13	1,30	17,91	54	70,2	992
	25x40	szt. / pcs	8	8	-	12,80	27	216	371
	25x40	szt. / pcs	8	12	-	16,44	34	408	584
	25x40	szt. / pcs	8,1	10	-	13,80	34	340	494
	25x40	szt. / pcs	8,1	12	-	14,04	34	408	502
	25x40	szt. / pcs	8,8	12	-	16,56	34	408	588
	25x40	szt. / pcs	9	10	-	13,80	34	340	494
	25x40	szt. / pcs	8,1	12	-	15,96	34	408	568
	25x75	szt. / pcs	10,2	1	-	2,80	104	104	316
	25x75	szt. / pcs	9	2	-	6,08	36	72	244
	25x75	szt. / pcs	9	2	-	6,30	152	-	477
	25x75	szt. / pcs	9	2	-	6,40	152	-	486
	25x75	szt. / pcs	9	7	-	21,10	196	-	590
	25x75	m ²	9	-	1,30	21,10	-	36	590
	25x75	szt. / pcs	9,2	1	-	3,07	104	104	344
	29,5x59,5	szt. / pcs	8	1	-	4,40	52	52	254
	29,5x59,5	szt. / pcs	9	1	-	2,90	128	128	396
	29,5x59,5	szt. / pcs	8	1	-	4,40	52	52	254
	30x60	szt. / pcs	10	1	-	3,20	128	128	435
	30x60	szt. / pcs	11	1	-	3,30	128	128	447
	30x60	szt. / pcs	9	1	-	3,35	128	128	454
	30x60	szt. / pcs	9	6	-	17,4	40	240	696
	30x60	szt. / pcs	9	6	-	17,7	240	-	708
	30x60	szt. / pcs	9	6	-	19,1	240	-	763
	30x60	m ²	9	-	1,40	23,2	-	46	742
	30x60	szt. / pcs	9	8	-	23,2	256	-	742
	9,8x19,8	szt. / pcs	10,5	16	-	5,15	70	1120	386
	9,8x29,8	szt. / pcs	7	34	-	15,64	55	1870	885
	0,5x89,8	szt. / pcs	10	24	-	2,78	32	768	114
0,5x89,8	szt. / pcs	11,5	24	-	3,00	32	768	121	
0,5x89,8	szt. / pcs	9,5	24	-	2,78	32	768	114	
1,7x5,8	szt. / pcs	8	225	-	1,83	60	13500	135	
5,8x75	szt. / pcs	9,7	5	-	3,40	420	-	281	
12,4x75	szt. / pcs	9,2	7	-	10,64	70	490	770	



PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m ² w kartonie / number of m ² in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m ² /szt. na palecie / number of m ² /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
DEKORACJE ŚCIENNE / WALL DECORATIONS	1x89,8	szt. / pcs	10	12	-	2,80	32	384	114
	1x89,8	szt. / pcs	11,5	12	-	2,88	32	384	117
	1,0x89,8	szt. / pcs	9	12	-	2,70	32	384	86
	2,0x89,8	szt. / pcs	9	6	-	3,00	32	192	96
	2,3x89,8	szt. / pcs	6	6	-	1,80	32	192	58
	2,3x29,8	szt. / pcs	8	12	-	1,62	90	1080	171
	2,3x59,5	szt. / pcs	6	6	-	1,32	90	540	144
	2,3x59,5	szt. / pcs	10	30	-	9,87	36	1080	380
	2,3x59,5	szt. / pcs	8	6	-	1,54	90	540	163
	2x60	szt. / pcs	9,2	24	-	7,9	1296	-	428
	2,3x60	szt. / pcs	8	6	-	1,55	90	540	164
	2,3x75	szt. / pcs	8	6	-	2,65	84	504	247
	2,3x89,8	szt. / pcs	6	6	-	1,98	32	192	88
	2,3x97,7	szt. / pcs	8	12	-	5,28	40	480	236
	2x89,8	szt. / pcs	10	6	-	2,76	32	192	113
	2x89,8	szt. / pcs	11,5	6	-	2,88	32	192	117
	3,1x7,2	szt. / pcs	8	125	-	3,86	60	7500	257
	3x40	szt. / pcs	8	10	-	2,30	70	700	186
	3x40	szt. / pcs	8	10	-	2,40	70	700	193
	3x60	szt. / pcs	10,3	18	-	6,12	90	1620	576
	3x75	szt. / pcs	8	6	-	2,63	84	504	246
	4,8x25	szt. / pcs	8,5	40	-	7,16	105	4200	777
	4,8x30	szt. / pcs	8	8	-	2,40	72	576	198
	4,8x40	szt. / pcs	8,3	40	-	11,20	35	1400	417
	4,8x59,5	szt. / pcs	8	4	-	3,52	72	288	278
	4,8x60	szt. / pcs	8	4	-	2,40	72	288	198
	4x60	szt. / pcs	9,5	12	-	4,79	90	1080	456
	4x60	szt. / pcs	9,8	12	-	5,11	90	1080	485
	4,8x89,8	szt. / pcs	8	4	-	3,44	32	128	135
	6x75	szt. / pcs	12	3	-	3,12	84	252	287
	7,9x75	szt. / pcs	9	7	-	6,65	84	588	584
	7x59,5	szt. / pcs	8	12	-	13,20	48	576	659
	7x60	szt. / pcs	10	9	-	7,20	60	540	457
	7x60	szt. / pcs	7,9	12	-	13,20	48	576	659
	8x60	szt. / pcs	9	6	-	6,3	540	-	567
	9,8x60	szt. / pcs	9,5	7	-	7,05	90	630	659
	9,8x89,8	szt. / pcs	9	5	-	7,00	44	220	333
	9x60	szt. / pcs	10,3	6	-	6,06	90	540	570
	5x19,8	szt. / pcs	18,52	28	-	4,65	105	2940	513
	8x25	szt. / pcs	14,8	13	-	8,58	105	1365	926
60x60	szt. / pcs	9,5	1	-	6,15	90	90	579	
60x90	szt. / pcs	9	1	-	9,99	60	60	624	
19,8x17,1	szt. / pcs	7,5	10	-	6,1	76	760	464	
19,8x17,1	szt. / pcs	8	9	-	4,6	105	945	478	
19,8x19,8	szt. / pcs	8	10	-	5,2	105	1050	546	
19,8x19,8	szt. / pcs	7,3	10	-	5,2	105	1050	546	
29,8x89,8	szt. / pcs	6	4	-	16,0	15	60	240	
29,8x89,8	szt. / pcs	9	4	-	16,6	30	120	498	
29,8x89,8	szt. / pcs	9	4	-	18,0	28	112	504	

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH



finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m ² w kartonie / number of m ² in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m ² /szt. na palecie / number of m ² /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
MOZAIKI CIĘTE / CUT MOSAICS	25,8x28	szt. / pcs	8,5	8	-	9,20	36	288	356
	25,8x28	szt. / pcs	8	7	-	9,94	36	252	428
	29,8x29,8	szt. / pcs	9,5	7	-	10,36	36	252	398
	29,8x29,8	szt. / pcs	9	7	-	7,98	36	252	312
	29,8x29,8	szt. / pcs	10	7	-	9,95	36	252	383
	29,8x29,8	szt. / pcs	11	7	-	10,66	36	252	409
	29,8x29,8	szt. / pcs	9,5	7	-	9,94	36	252	383
	29,8x29,8	szt. / pcs	8	7	-	12,60	36	252	479
	29,8x29,8	szt. / pcs	8	7	-	9,80	36	252	378
	29,8x29,8	szt. / pcs	6	8	-	10,64	36	288	408
MOZAIKI PRASOWANE / PRESSED MOSAICS	20,4x23,8	szt. / pcs	6	12	-	8,18	36	432	25
	26,5x20,2	szt. / pcs	8,5	9	-	7,11	36	324	281
	29,8x29,8	szt. / pcs	6	12	-	12,49	36	432	475
	29,8x29,9	szt. / pcs	8,5	9	-	8,6	36	324	311
	22x25,5	szt. / pcs	6	12	-	9,6	36	432	346
	20,4x23,8	szt. / pcs	6	8	-	5,3	72	576	380
	29,8x29,8	szt. / pcs	8	9	-	8,9	36	324	321

* Waga kartonu / palety może różnić się +/- 10% z uwagi na uwarunkowania technologiczne związane z gęstością lub powierzchnią produktów.

*The weight of box / pallet may vary +/-10% due to technological conditions related to the product density or surface.

Objaśnienie symboli / Symbol explanation



Płytki ściennie / Wall tiles



Płytki podłogowe / Floor tiles



Antypoślizgowość / Slip resistance



Odporność na ścieranie (PEI) / liczba obrotów
Porcelain Enamel Institute (PEI) abrasion rating / number of rotations



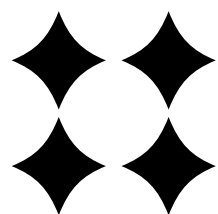
Mrozoodporność / Frost resistance



Płytki tonalne / Tonal tiles



Płytki rektyfikowane / Rectified tiles



www.paradyz.com



Dołącz do nas / Join us